

PROGRAMME CINÉMA MDP

DU 24 SEPTEMBRE AU 21 OCTOBRE 2025



LA SÉANCE DU CINÉ-CLUB

Vendredi 10 octobre | 20h

L'Aventure, c'est L'Aventure

De Claude Lelouch

Avec Lino Ventura, Jacques Brel, Charles Denner – 1h58

Les banques n'étant plus d'un rapport assez lucratif, cinq truands décident de se recycler en enlevant des personnalités. Le premier sur la liste n'est autre que Johnny Hallyday.

17^E ÉDITION
**FESTIVAL
LUMIÈRE**
11/19 OCTOBRE 2025
EN CENTRE DE CULTURE PIERRE-BÉNITE



FESTIVAL LUMIÈRE 2025

Séance jeudi 16 octobre à 20h

L'Espion qui venait du froid de Martin Ritt (vost) (1965-1h52)

Pendant la Guerre froide, l'agent anglais Alec Leamas feint de se retirer des services secrets dans le but de passer à l'Ouest du rideau de fer.

Sa mission est de faire tomber Mundi, un haut fonctionnaire communiste.

Le film sera présenté par un invité du festival.

AU CINÉ LA MOUCHE DE SAINT-GENIS-LAVAL



TARIFS : Plein 6,50 € | Réduit 5,50 € (-18 ans, + 65 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, familles nombreuses, personnel municipal, AAH, RSA) | Tarif 10 entrées 45 €, valables au Ciné La Mouche et Cinéma MDP.

	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28
Fils de + court-métrage	20h30			18h	15h30
Chroniques d'Haïfa – Histoires palestiniennes	18h		20h30		18h
Renoir	15h30			20h30	
Premières classes			18h	15h30	
	MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5
Connemara				20h30	18h
Sirāt			20h30	18h	
L'intérêt d'Adam + court-métrage			18h	15h30	
Super grand prix					15h30
Biennale de la danse & courts-métrages	20h				
	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12
Nino + court-métrage			20h30	18h	
Dalloway	20h30		18h		
Une place pour Pierrot	18h			15h30	18h
La Guerre des Rose	15h (vf)			20h30 (vo)	15h30 (vo)
	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19
Rembrandt			17h30	15h30	18h
Classe moyenne + court-métrage				20h30	15h30
Les tourmentés	17h30			18h	
Un petit air de famille	15h30				
Festival Lumière : Norma Rae	20h				
De plus belle			20h		

LES FILMS À L'AFFICHE

• Miroirs No. 3 (Christian Petzold – 1h26)

Laura survit miraculeusement à un accident et est recueillie par Betty, témoin de l'incident, pour l'aider à surmonter son traumatisme.

• En première ligne (vost)

De Petra Biondina Volpe – 1h32
Floria est une infirmière dévouée qui fait face au rythme implacable d'un service hospitalier en sous-effectif. En dépit du manque de moyens, elle tente d'apporter humanité et chaleur à chacun de ses patients.



• Downton Abbey III : le grand final (vf/vost)

De Simon Curtis – 2h03

Le retour tant attendu au cinéma du phénomène mondial nous replonge dans l'univers de la famille Crawley et de son personnel à l'aube des années 1930. Alors que chacun tente de faire évoluer Downton Abbey avec son temps, une nouvelle ère s'annonce, pleine de défis, de remises en question et d'espoirs.

• La Guerre des Rose (vf/vost)

De Jay Roach – 1h45

Ivy et Theo forment un couple parfait à qui tout réussit : des carrières couronnées de succès, un mariage épanoui, des enfants formidables... Mais sous les apparences de cette vie idéale, une tempête se prépare...

• **Chroniques d'Haïfa** (vost)

De Scandar Copti -2h04

Dans une famille palestinienne de Haïfa, Fifi 25 ans, est hospitalisée après un accident de voiture qui risque de révéler son secret. Son frère, Rami, apprend que sa petite amie juive est enceinte. Leur mère, Hanan, tente de préserver les apparences tandis que le père affronte des difficultés financières. Quatre voix, une maison, entre conflits générationnels et tabous, dans une société où tout peut basculer à tout moment.



• **Une place pour Pierrot**

De Hélène Medigue – 1h39

Pierrot, 45 ans, est autiste et vit dans un foyer médicalisé. Déterminée à lui offrir une vie digne, sa sœur Camille le prend chez elle et se met en quête d'un endroit mieux adapté à sa différence. Le chemin est long mais c'est la promesse d'une nouvelle vie, au sein de laquelle chacun trouvera sa place.

• **L'Homme qui a vu l'ours qui a vu l'homme**

De Pierre Richard – 1h28

Grégoire et Michel ne sont pas de la même génération mais ils sont unis par l'amitié, l'amour de la nature et une grande affection pour un ours échappé d'un cirque.



• **Connemara**

De Alex Lutz – 1h55

Issue d'un milieu modeste, Héléna a quitté depuis longtemps les Vosges. Aujourd'hui, elle a la quarantaine. Un burn-out brutal l'oblige à quitter Paris, revenir là où elle a grandi, entre Nancy et Epinal. Elle s'installe avec sa famille, retrouve un bon travail, la qualité de vie en somme...

• **Sirāt** (vost)

De Oliver Laxe – 1h55

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites.



• **Regarde**

De Emmanuel Poulain-Arnaud – 1h31

Chris et Antoine ont bien du mal à s'entendre depuis leur divorce. Mais, lorsqu'on leur annonce que leur fils de 16 ans est atteint d'une maladie rare, qui va lui faire perdre la vue, ils s'efforcent de mettre leurs rancœurs de côté. Les ex-conjoints embarquent leur fils pour des vacances inoubliables, bien décidés à lui offrir ses plus beaux souvenirs.

• **L'Intérêt d'Adam**

De Laura Wandel – 1h13

Adam, 4 ans, est hospitalisé pour malnutrition à la suite d'une décision de justice. Lucy, l'infirmière en chef autorise la mère d'Adam à rester auprès de son fils au-delà des heures de visite fixées par le juge. Mais la situation se complique quand celle-ci refuse une nouvelle fois de quitter son fils.

• **TKT**

De Solange Cicurel -1h22

Alors qu'Emma, 16 ans, est admise dans l'unité de soins intensifs de l'hôpital, ses parents attendent anxieusement des nouvelles du médecin. Étrangement, Emma est pleinement consciente du monde qui l'entoure mais incapable de communiquer avec lui.



• **Nino**

De Pauline Loquès – 1h36

Dans trois jours, Nino devra affronter une grande épreuve. D'ici là, les médecins lui ont confié deux missions. Deux impératifs qui vont mener le jeune homme à travers Paris, le pousser à refaire corps avec les autres et avec lui-même.

• **Dalloway**

De Yann Gozlan – 1h50

Clarissa, romancière en mal d'inspiration, rejoint une résidence d'artistes prestigieuse à la pointe de la technologie. Elle trouve en Dalloway, son assistante virtuelle, un soutien et même une confidente qui l'aide à écrire. Mais peu à peu, Clarissa éprouve un malaise face au comportement de plus en plus intrusif de son IA...

• **Une bataille après l'autre** (vf/vost)

De Paul Thomas Anderson – 2h50

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...

HORAIRES DES FILMS AU CINÉMA MDP DU 24 SEPT. AU 21 OCT.

	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28
Miroirs No. 3 (vost)	16h45		20h		15h
En première ligne (vost)	15h	15h	18h	20h	
Downton Abbey III : le grand final		20h vost		17h30 vf	
La Guerre des Rose		18h vost	15h vf	15h vf	17h vost
	MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5
Chroniques d'Haïfa (vost)	17h30	20h		15h	
Une place pour Pierrot	15h	18h	20h		
Downton Abbey III : le grand final	20h vost				17h vf
L'homme qui a vu l'ours qui a vu l'homme			18h	20h	15h
	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12
Connemara		20h		15h	
Sirāt (vost)	20h	17h30		17h30	
Regarde	15h		18h		17h
L'Intérêt d'Adam	18h			20h	15h
La séance du ciné-club: L'aventure c'est l'aventure			20h		
	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19
Festival Lumière 2025 : L'Espion qui venait du froid de Martin Ritt (vost)		20h			
TKT	17h			15h	15h
Nino	15h	17h30		20h	
Dalloway			20h		17h
Une bataille après l'autre (vf/vost)	19h vost		17h vost	17h vf	

TARIFS DU CINÉMA MDP

Plein : 6 € | -14 ans : 4 € | Réduit : 5 € (-18 ans, +60 ans, demandeurs d'emploi, familles nombreuses, étudiants, carte AAH)

Abonnement (validité 2 ans) : 10 entrées pour 45 € (valables au Cinéma MDP et au Ciné La Mouche)

Pass'Région + 1 €, Pass Culture, chèques GRAC sans supplément.

CINÉMA MDP

Tél : 04 81 10 40 28 | cinemampd@oullinspierrebenite.fr

4 place Jean-Jaurès 69310 Oullins-Pierre-Bénite