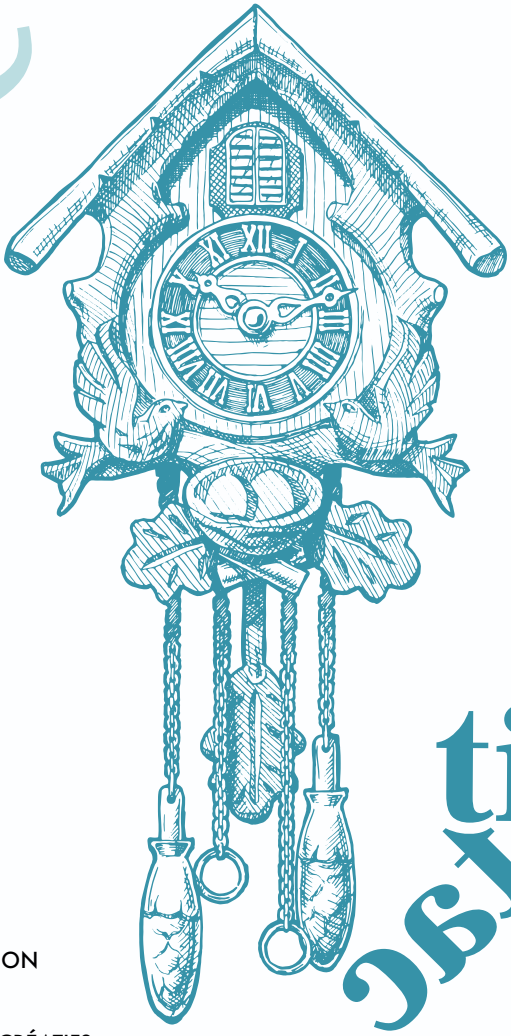
tic



tac

SAISON
2021|2022

THÉÂTRE
CAFÉ
CINÉMA
MÉDIATHÈQUE ELSA TRIOLET
ÉCOLE DE MUSIQUE
RÉSERVOIR, SALLE D'EXPOSITION
HISTOIRE DES ARTS
ATELIER COUTURE ET LOISIRS CRÉATIFS
ATELIER D'ARTS PLASTIQUES

PIERRE-BÉNITE

map

La Maison du Peuple

tic tac

Le calendrier de la saison

SEPTEMBRE

Les Franco-phonides
SAM. 11 SEPT. | 18H30

Tremblement de père
DIM. 19 SEPT. | 16H

Le jardin dans l'art
VEN. 24 SEPT. | 20H

OCTOBRE

Pop art et Rock'n roll
VEN. 1ER OCT. | 20H

Sur le sentier d'Antigone
VEN. 8 OCT. | 20H

Sport & culture
DU 13 AU 26 OCT.

Fair-play
DIM. 17 OCT. | 16H

Figuig...
VEN. 22 OCT. | 14H

Corpus
VEN. 22 OCT. | 20H

NOVEMBRE

Avalon
VEN. 5 NOV.
SAM. 6 NOV.
DIM. 7 NOV.

Devoir de mémoire
DU 10 AU 26 NOV.

Les Alpilles
VEN. 12 NOV. | 14H

Origines et influences du Jazz
VEN. 12 NOV. | 18H30

Le Porteur d'histoire
VEN. 19 NOV.| 20H

Festival D'un Rire à l'Autre
DU 26 AU 28 NOV.

Rire d'Ici Caroline Estremo
VEN. 26 NOV. | 19H30

Rire au sommet
SAM. 27 NOV. | 19H30

Chicandier
DIM. 28 NOV. | 17H

DÉCEMBRE

Reg'art pluriel
DU 2 AU 11 DÉC.

BiblioTEK
VEN. 3 DÉC. | 20H

La résilience québecoise
VEN. 17 DÉC. | 14H

Bloop !
SAM. 18 DÉC. | 16H

Le Music-Hall de la Saint-Sylvestre
VEN. 31 DÉC. | 20H

JANVIER

Seurat
VEN. 7 JAN. | 20H

Si loin, si proche
VEN. 14 JAN. | 20H

Les styles de jazz
VEN. 21 JAN. | 18H30

La Métamorphose
VEN. 28 JAN. | 20H

FÉVRIER

C. Hammer-Baud, M.-N. Gougeon
DU 3 AU 13 FÉV.

Le Naturel c'est bien...
VEN. 4 FÉV. | 20H

Shakespeare or not Shakespeare
VEN. 11 FÉV. | 20H

La turquoise des steppes
VEN. 25 FÉV. | 14H

MARS

Le Music-Hall des Pierre-Bénitains
VEN. 4 MARS | 20H

Gilles Loison
DU 10 AU 20 MARS

Lautrec
VEN. 11 MARS | 20H

Peuples du froid
VEN. 18 MARS | 14H

Les Arts de Pierre-Bénite
DU 25 MARS AU 3 AVR.

Les 4 mousquetaires
VEN. 25 MARS | 20H

AVRIL

Rictus
VEN. 1ER AVRIL | 20H

M.-C. Pelte
DU 14 AU 23 AVRIL

En el camino
VEN. 15 AVRIL| 14H

La Sazòn
VEN. 15 AVRIL| 20H

MAI

Devoir de mémoire
DU 5 AU 15 MAI

Un nouveau jazz
VEN. 6 MAI | 18H30

Le Caravage
VEN. 6 MAI | 20H

Oldelaf
SAM. 7 MAI | 20H

Classe Sick
VEN. 20 MAI | 20H

Week-end musical
DU 27 AU 29 MAI

Le Chœur de Pierre-Bénite
VEN. 27 MAI | 20H
SAM. 28 MAI | 20H

JUIN

Exposition Atelier d'arts plastiques
DU 3 AU 15 JUIN

Exposition Collège Marcel Pagnol
DU 23 JUIN AU 2 JUIL.

Spectacles MdP
Histoire de l'art
Histoire du Jazz
Expos Réservoir
Document-Terre

L'Édito

Cher public,

Durant ces longs mois, nous sommes restés mobilisés pour offrir de précieux temps culturels à Pierre-Bénite. Grâce aux résidences d'artistes, aux retransmissions en direct développées ces derniers mois, nous sommes restés en lien. La culture n'est pas un luxe en temps de crise, c'est une nécessité !
Aujourd'hui encore, à travers cette programmation nous soutenons la création et l'éducation artistique et culturelle. Cette année Pierre-Bénite ambitionne de rassembler à nouveau ses habitants en proposant des rendez-vous culturels riches et de qualité où toutes les disciplines s'exprimeront.
La culture est un formidable levier et c'est grâce à ses ressources infinies que nous tisserons à nouveau un lien entre les gens. Echappatoire pour certains, ouverture pour d'autres, la culture nous relie et nous abrite sous d'autres perspectives. Il ne saurait y avoir de culture sans partage, sans échange.
Que serait la Maison du Peuple sans son public ?
Que serait l'Art sans interaction ?
Fidèle à la volonté d'une culture ouverte à tous, nous offrirons également des rendez-vous hors les murs gratuits pour que le cœur de Pierre-Bénite batte à rythme régulier.

Enfin je tiens à remercier l'ensemble des équipes ainsi que nos partenaires. Ils défendent dans l'ombre, avec ténacité et conviction, l'accès à la culture, l'éducation artistique auprès des scolaires, des publics éloignés et des habitants.

Très belle saison culturelle !

Jérôme Moroge
Maire de Pierre-Bénite
Conseiller régional

Marysa Dominguez
Adjointe à la culture

Participons

Au cœur d'un Chœur

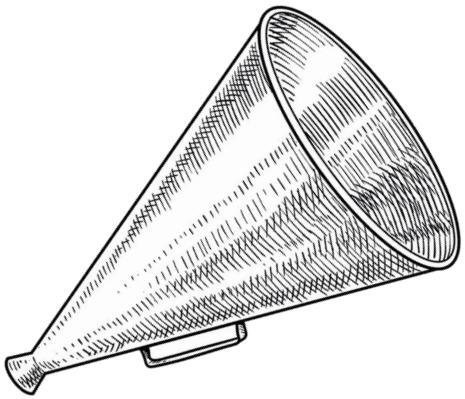
Ce projet artistique lancé avec beaucoup de succès la saison dernière n'a pu voir le jour pour les raisons que nous connaissons tous ! C'est avec conviction que nous souhaitons relancer l'aventure du Chœur de Pierre-Bénite !
Encadrés par trois intervenants professionnels, Landy Andriamboavonjy, Clélia Bressat et Mathieu Lebot-Morin, vous serez guidés lors de répétitions et selon un programme varié alternant chanson française, art lyrique et musiques du monde.
N'hésitez plus et inscrivez-vous !

CONTACT : 04 78 86 60 30
nbillard@pierrebenite.fr

Le Café MdP, un lieu ouvert à tous

Espace situé au 1er étage de la Maison du Peuple, le Café est un lieu convivial propice aux rencontres et aux échanges. Nous le voulons ouvert aux habitants qui souhaitent porter un projet culturel ou simplement pour se rencontrer ou échanger. De nombreuses initiatives peuvent être organisées au sein du café : concerts, lectures, débats, cafés citoyens, cours de théâtre. À vous de jouer !

CONTACT : 04 78 86 62 90
szaoui@pierrebenite.fr



Appel à volontaires !

La vie culturelle de votre territoire vous tient à cœur et vous souhaitez vous y investir ?
Vous aimeriez participer et accompagner les projets culturels de la ville ?
Devenez bénévoles et rejoignez notre équipe !

Nous vous invitons pour cela à vous faire connaître au théâtre afin d'échanger avec nous à ce sujet.

CONTACT : 04 78 86 62 90
cchabaud@pierrebenite.fr

Ateliers de lecture à la Médiathèque

Amoureux des mots et des textes, redécouvrons, ensemble, le plaisir de les écouter et de les faire résonner grâce aux ateliers de lecture à voix haute proposés à la Médiathèque Elsa Triolet.
Animés par la comédienne Déborah Lamy, ces ateliers vous seront proposés un samedi par mois de 15h à 16h30 à partir du 28 août. Et pour ceux qui le souhaitent, vous pourrez participer à une présentation publique en lever de rideau du spectacle *Rictus*, le 1er avril à la MdP.

À vos pupitres !

CONTACT : 04 78 51 24 45
mediatheque@pierrebenite.fr

Music-Hall

La compagnie "La Boulangerie" vous invite à monter sur scène et à être acteur du 2e opus du cabaret le vendredi 4 mars. Une création originale, du sur mesure, le tout encadré par le metteur en scène, où des tableaux de danse, musique et théâtre burlesque s'enchaîneront ! Vous pourrez (presque) tout envisager ce jour-là sur les planches de la Maison du Peuple !
L'atelier couture de la ville s'investira dans la confection des costumes ainsi que l'École de Musique et des partenaires socio-culturels.

CONTACT : 04 78 86 62 90
maisondupeuple@pierrebenite.fr

Les Prix littéraires à la Médiathèque

La Médiathèque convie ses jeunes lecteurs à faire entendre leurs voix en participant au 32ème prix littéraire des Incorruptibles. Un jury constitué de jeunes lecteurs votera en mai pour son roman préféré parmi une sélection triée sur le volet. De nombreux et riches débats entre nos apprentis critiques littéraires en perspective !
La Médiathèque participe également au prix Summer proposé par la Fête du livre de Bron. Ce prix est décerné par un jury composé de lecteurs issus d'une quarantaine de médiathèques. Lors de l'édition 2021, vos bibliothécaires ont associé leur comité de lecteurs à cette aventure grâce à des interviews filmées. Dès le mois d'octobre, inscrivez-vous à nos côtés et participez à la dynamique de ce festival littéraire de renom en intégrant notre comité de lecture !

CONTACT : 04 78 51 24 45
mediatheque@pierrebenite.fr

Participons

La Grainothèque

Rappeler l'existence des terres maraîchères de Pierre-Bénite, sensibiliser à la biodiversité et au développement durable tout en privilégiant le lien social, tels sont les souhaits de la Médiathèque avec la création de sa Grainothèque.
Un service atypique pour une pratique collaborative : la Grainothèque sera en libre accès et basée sur le troc. Chacun pourra partager des semences de qualité, dans un acte d'engagement citoyen pour la planète.
Les habitants, constitués en "club de semeurs de graines", pourront déposer ou prendre des semences potagères ou florales. Des actions pédagogiques et ludiques seront proposées comme des ateliers de confection de sachets de graines.
La création de la Grainothèque s'inscrit dans un projet commun en lien avec la ferme urbaine dont l'inauguration est prévue le samedi 18 septembre à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine.

CONTACT : 04 78 51 24 45
mediatheque@pierrebenite.fr

Festival D'un Rire à l'Autre

Rire et faire rire votre entourage font partie de votre quotidien ? Le défi de monter sur scène ne vous fait pas peur ? Participez au festival D'un Rire à l'Autre et intégrez la troupe éphémère Rire d'Ici. Sous la houlette d'un maître du stand-up qui vous prodiguera toutes les ficelles du métier, vous pourrez suivre des ateliers de jeu et d'écriture. Vous serez à l'affiche de la soirée Rire d'Ici, le vendredi 26 novembre. Allez, lancez-vous et tentez une expérience inédite !

CONTACT : 04 78 86 62 90
cchabaud@pierrebenite.fr

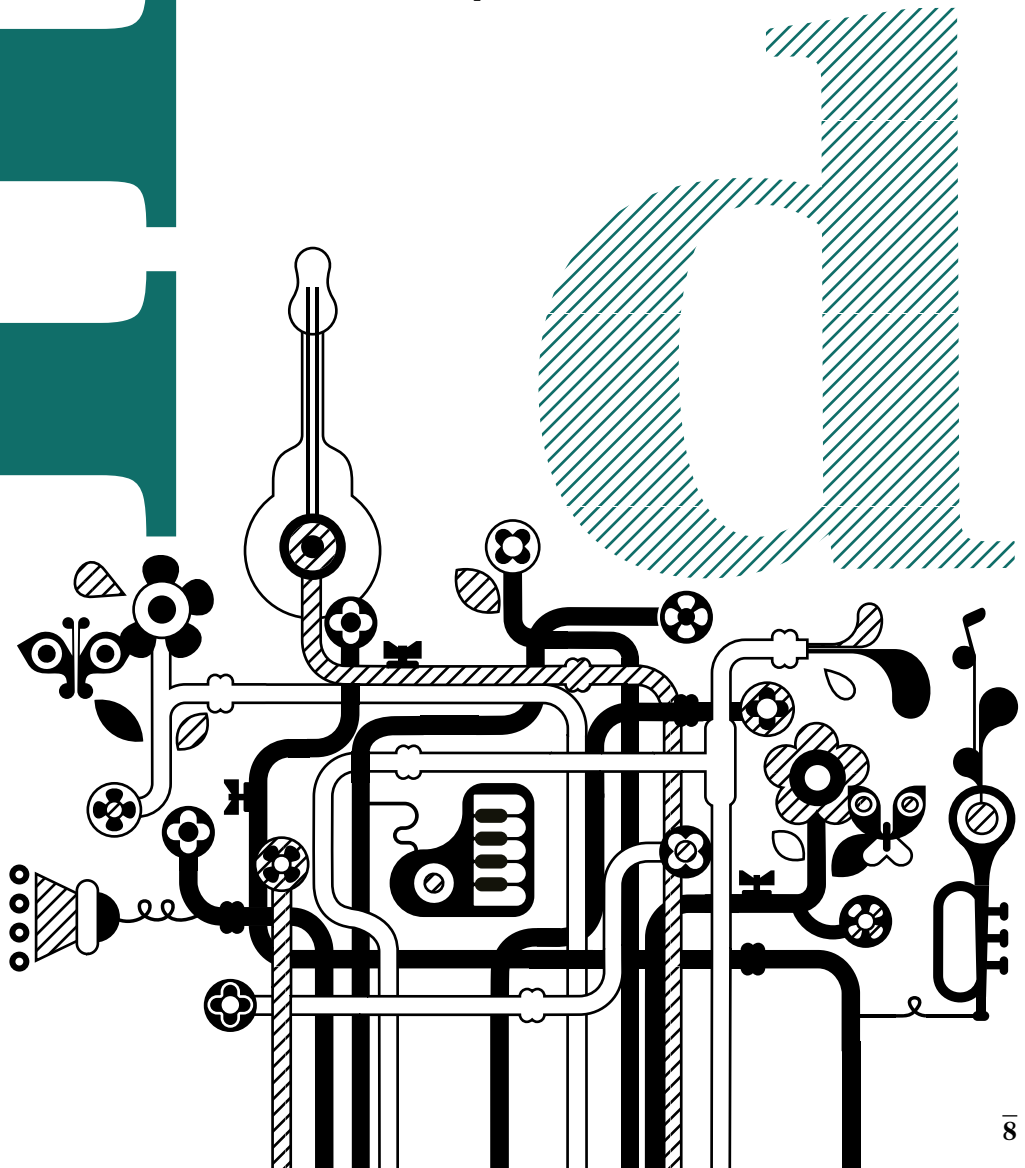
Les Madeleines de Proust

En prélude au spectacle *Si loin si proche* de la Compagnie Nomade in France accueilli le vendredi 14 janvier, nous vous invitons à un temps de partage, de découverte et de dégustation de plats qui vous rappellent votre enfance, la fameuse recette de grand-mère, votre "Madeleine de Proust" ! Mettons la gastronomie pierre-bénitaine à l'honneur : petits plats portugais, turcs, italiens, algériens, comoriens, alsaciens, bretons, et bien d'autres encore... Faisons frémir nos papilles et partageons ensemble nos recettes, nos conseils de cuisine et les merveilleux souvenirs qui y sont associés ! À vos fourneaux, Mesdames et Messieurs !

CONTACT : 04 78 86 62 90 | cchabaud@pierrebenite.fr

Francophonides

2020 aurait dû être un grand cru pour les créateurs de l'association Échanges francophones : celui de son 10e anniversaire, mais l'histoire a été tout autre et l'événement a été reporté à 2021.
À la fin de l'été à Pierre-Bénite, cette soirée sera placée sous le signe de l'innovation pour le festival Les Francophonides, festival évidemment dédié à la francophonie !
Au programme, bonne humeur, ambiance festivalière et de belles surprises musicales.



CONCERT SAM. 11 SEPT. | 18H30

Les Francophonides

Festival | Parc Jean de la Fontaine

LE TROTTOIR D'EN FACE | TIBZ | GAUVAIN SERS

TARIF

TARIF SPÉCIAL POUR LES PIERRE-BÉNITAINS
> Tribune : 30 € | > Fosse : 25 €
Billetterie uniquement au guichet de la Maison du Peuple.
4 places maximum par foyer, sur présentation d'un justificatif de domicile.

OUVERTURE DES PORTES À 17H

Le festival Les Francophonides fête son dixième anniversaire avec Le Troittoir d'en face, TiBZ et Gauvain Sers !

Le Trottoir d'en face

En face de chez moi, une large vitrine fermée depuis plus de vingt ans offre son verre terne à l'abri des SDF et à l'affichage sauvage. On peut se plaindre de la mort des centres villes, pourtant cet affichage est là. Sur la vitrine, se superposent vingt années d'événements aussi improbables que prévisibles.
C'est ça Le Trottoir d'en Face. C'est la vie telle qu'elle est, ni plus ni moins.

TiBZ

Porté par le succès de son premier album, le chanteur fait partie des artistes nommés dans la catégorie révélation francophone de l'année !
Il est de retour après son premier titre à succès *Nation*, après avoir composé le nouvel hymne pour Les Enfoirés, en collaboration avec "Boulevard des Airs".

Gauvain Sers

Après avoir assuré de nombreuses premières parties de Renaud, il souhaite rendre hommage aux générations qui nous ont vus grandir. C'est avec un répertoire où la poésie se mêle au social que le creusois nous embarque dans son deuxième album au titre évocateur, *Les Oubliés*.

FILS
MÈRE
PÈRE

DIM. 19 SEPTEMBRE | 16H

THÉÂTRE

Tremblement de père

BRUNO **GUINAND**
TROUPE **LES MAUDITS GONES**

TARIF **CAT. A**
DURÉE [en création]

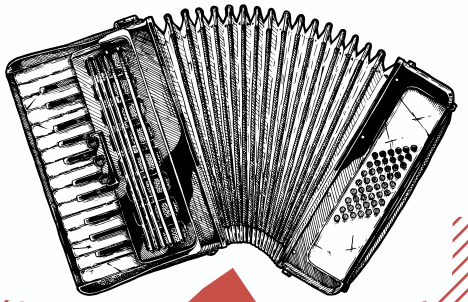
DISTRIBUTION

Mise en scène : Isabelle Robert et Carole Costa
Avec : Pascale Giraud, Jean-Baptiste Drouet, Bruno Le Blanc, Damien Liévois, Béatrice Eyglunent, Sophie Alexandre, Bruno Guinand
Son et lumière : Joël Pla, Olivier Robert

DÈS 12 ANS

Eliott est un étudiant français qui poursuit ses études aux Etats-Unis. Il débarque subitement à Paris chez sa mère, "la Reine Catherine", célèbre présentatrice du JT de 20h, afin d'obtenir des réponses sur son passé et savoir qui est le père qu'il n'a jamais connu.
Une galerie de portraits, tous aussi originaux que touchants, fait de cette pièce une comédie grinçante. Humour et sensibilité se côtoient autour de questions existentielles : la quête de soi et de ses racines.
Les spectateurs sont tenus en haleine jusqu'au dénouement final, à la manière des séries d'aujourd'hui.

La troupe Les Maudits Gones investit les planches de la Maison du Peuple pour une 4e saison afin de nous présenter sa nouvelle création. Cette joyeuse bande de saltimbanques qui n'a plus besoin d'être présentée, propose chaque année un spectacle à Pierre-Bénite pour plus d'une dizaine de représentations devant un public issu d'associations concernées par le handicap, d'aide aux malades, à but humanitaire et bien d'autres, afin de les aider à financer leurs propres projets.



"Philippe Car met Antigone (...) à la portée de tous, en injectant dans l'histoire humour et fantaisie.
Sur le sentier d'Antigone est un rêve de tragédie, un théâtre proche de la féerie".
Jeanne Colonna, Nice Matin

Antigone

CLOWN ANTIQUE

THÉÂTRE VEN. 8 OCTOBRE | 20H

Sur le sentier d'Antigone

COMPAGNIE **PHILIPPE CAR**
AGENCE DE VOYAGES IMAGINAIRES

TARIF **CAT. A**
DURÉE 1H20
DISTRIBUTION

Mise en scène : Philippe Car
Avec Valérie Bournet, Lucie Botiveau, Anaïs Delmas
Adaptation et écriture : Valérie Bournet et Philippe Car d'après Sophocle
Traducteur de Sophocle : Paul Mazon
Assistanat à la mise en scène : Laurence Bounet
Scénographie : Valérie Bournet | Composition musicale : Vincent Trouble
Création lumière : Julo Etievant | Décors et accessoires : Jean-Luc Tourne
Costumes et accessoires : Magalie Leportier et Christian Burle
Régie générale, son et lumière : Damien Leclerc
Régie plateau : Jean-Marie Bergey
Coproductions : Bonlieu, Scène nationale d'Annecy | Le Cratère, Scène nationale d'Alès | Théâtre de Cusset, Scène Conventionnée | Théâtre Paul Éluard, Choisy-le-Roi | Le Sémaphore, Théâtre de Port-de-Bouc | Institut Français du Burkina Faso de Bobo-Dioulasso | Théâtre des Bernardines, Marseille. Projet soutenu par la DRAC PACA, l'ADAMI et l'Institut Français.

DÈS 12 ANS

Dans un décor époustouflant, accompagné de deux comédiennes accordéonistes, c'est Séraphin, clown innocent et espiègle qui nous conte cette tragédie grecque. Entier, sensible, drôle, canaille, merveilleux mais détestant l'injustice, voici un formidable clown conteur ! Le personnage parfait pour nous tenir en éveil et en émoi, par sa capacité à s'indigner et à résister.
Saviez-vous que nous avons tous une Antigone qui sommeille en nous ?

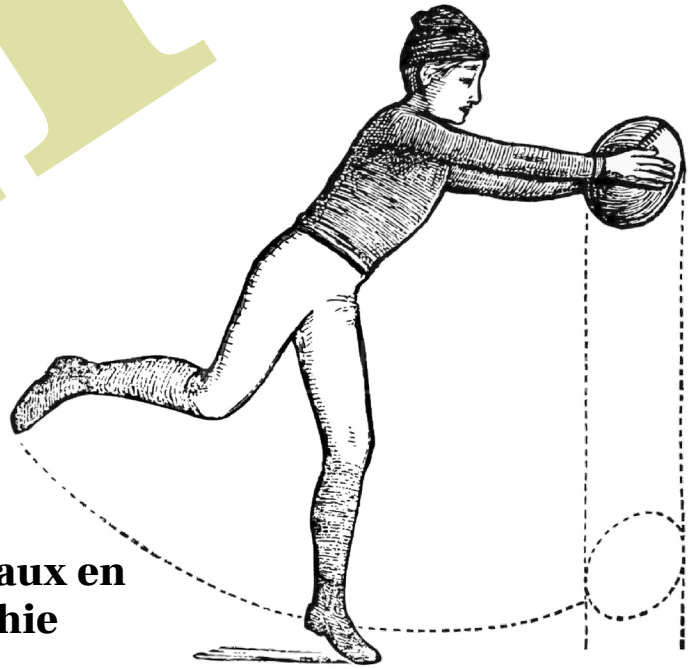
Nous sommes à Thèbes en Grèce. Créon, l'oncle d'Antigone, a pris le pouvoir et décide du sort des deux frères d'Antigone qui se sont entretués (pour ce même pouvoir !) ; l'un aura d'imposantes funérailles, tandis que l'autre sera abandonné sans sépulture.
À peine revenue d'exil avec son père Œdipe (ça, c'est une autre histoire...), Antigone refuse cette injustice.
Courageuse et obstinée, déterminée à aller jusqu'au bout, elle s'opposera au tyran.

Sport & culture

DU 13 AU 20 OCTOBRE

TOUT PUBLIC

Pierre Bénite est une ville de sportifs avec ses nombreux athlètes de haut niveau (Christian Plaziat, Franck Verzy, Floria Gueï, Hicham Nbou, Laurie Berthon), ses nombreux équipements et associations sportives. Elle met donc à l'honneur le sport en organisant la première édition de la semaine Sport et Culture du 13 au 20 octobre.



Arts Martiaux en chorégraphie

Découvrez les arts martiaux avec les clubs de judo, taekwondo et aïkido de Pierre-Bénite.

Ils proposeront à cette occasion une soirée démonstration des arts martiaux sur la grande scène du théâtre de la MdP.

Du sport et de l'art avec le Foot Freestyle

Le freestyler Lylian, 3e au championnat de France par équipe, classé top 100 mondial et détenant deux records du monde, sera présent à la MdP et proposera un grand show pour le plaisir des petits et des grands !

Profitez également d'une animation initiation et défiez ce champion à la MdP !

Fauteuil et tribune à la MdP et à la Canopée

Dimanche 17 octobre à 16h, réservez votre fauteuil au Théâtre de la MdP et découvrez "Fair play". Un spectacle caustique, musical, décalé et drôle sur le sport.

Découvrez les tribunes du complexe sportif dernier cri de la Canopée en assistant à un match de championnat à domicile du club de basket LYONSO. Vivez la fougue d'un match en 5/5 et soutenez le LYONSO en rugissant plus fort !
Bénéficiez d'un billet combiné pour le fauteuil et la tribune !

Légendes sportives au Réservoir

La Main de Dieu avec Maradona, Noah et la coupe Davis, Arthaud et la Route du Rhum, Longo et le Tour de France... Découvrez une exposition de photos unique des événements sportifs marquants de toute une génération !

Pierre-Bénite a sélectionné pour vous un panel de photos XXL de l'Équipe Magazine à découvrir ou redécouvrir du 13 au 26 octobre.

Place aux filles !

Les filles seront mises à l'honneur le temps d'une soirée en présence de personnalités de l'Olympique Lyonnais Féminin.

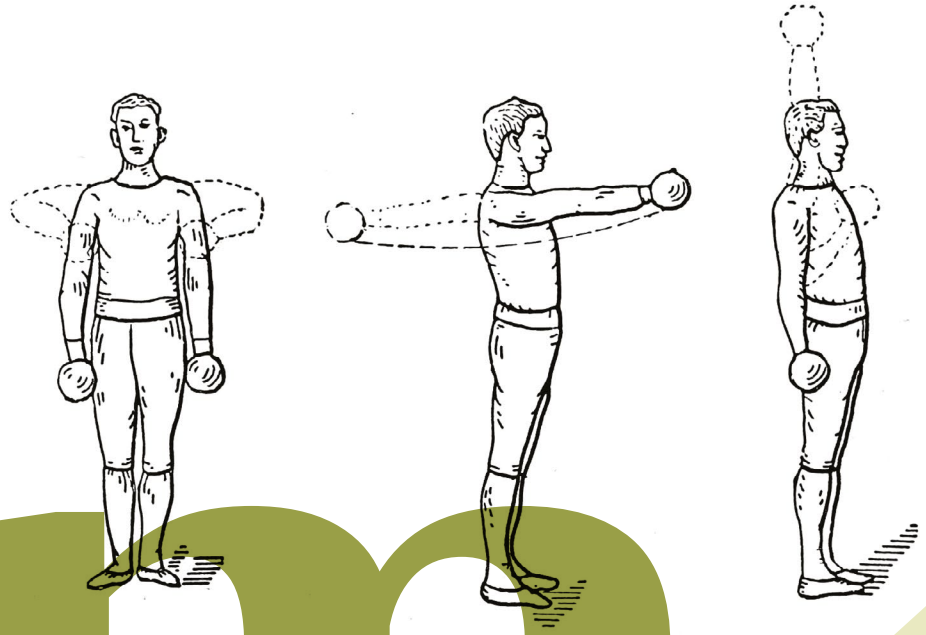
Rendez-vous le lundi 18 octobre pour une soirée rencontre autour de la projection du film documentaire sur les joueuses de l'Olympique Lyonnais Féminin Les Joueuses#paslàpourdanser !

Des films et des documentaires sportifs

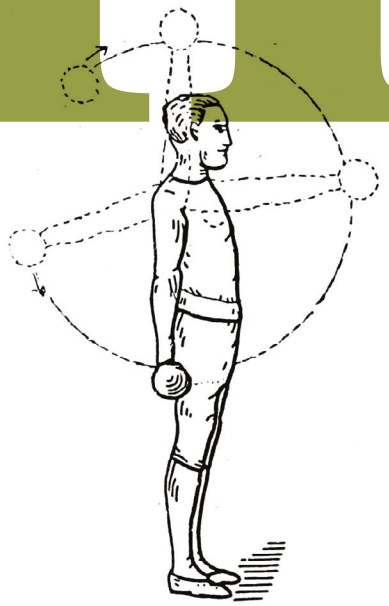
Une sélection de nombreux films patrimoniaux et documentaires sur le sport sera projetée au Cinéma MdP à cette occasion.

Découvrez les jeux olympiques avec *la Couleur de la victoire*, mettez-vous dans la peau d'un footballeur avec *Le ballon d'or*, découvrez le basket sous un autre angle avec *Space Jam : Nouvelle ère* et bien d'autres encore !

Fair



-play



"Avec son fidèle complice Philippe Leygnac, ils décortiquent avec tendresse et causticité les forces et les faiblesses, les destins brisés et les visées prétentieuses des athlètes."
Le Parisien

SEMAINE SPORT ET CULTURE

À l'occasion de la semaine sport et culture, la MdP vous propose de vivre la fougue d'un match de basket à la Canopée via l'achat d'un billet combiné "fauteuil et tribune ". Toutes les informations p. 14.

SPORT ET ABSURDITÉ

DIM. 17 OCTOBRE | 16H

THÉÂTRE

Fair-play

PATRICE **THIBAUD**

TARIF **CAT. A**
DURÉE 1H20
DISTRIBUTION

Conception : Patrice Thibaud
Mise en scène : Jean-Marc Bihour, Jean-Michel Guérin et Patrice Thibaud
Musique originale : Philippe Leygnac | Costumes : Isabelle Beaudouin
Lumières et Régie générale : Charlotte Dubail
Regard extérieur : Marie Duret-Pujol | Diffusion : Fatiha Schlicht
Production : Dominique Grimonprez, Patrice Thibaud et Philippe Leygnac
Créé en septembre 2012 à La Comète, scène nationale de Châlons-en-Champagne. Production : Théâtre de Nîmes, scène conventionnée pour la danse contemporaine. Coproduction : Grégoire Furre | Silent Productions La Comète, scène nationale de Châlons-en-Champagne Les Théâtres de la Ville de Luxembourg | Espace Jean Legendre Théâtre de Compiègne.

DÈS 6 ANS

Un hommage caustique, musical, décalé et drôle sur le sport.

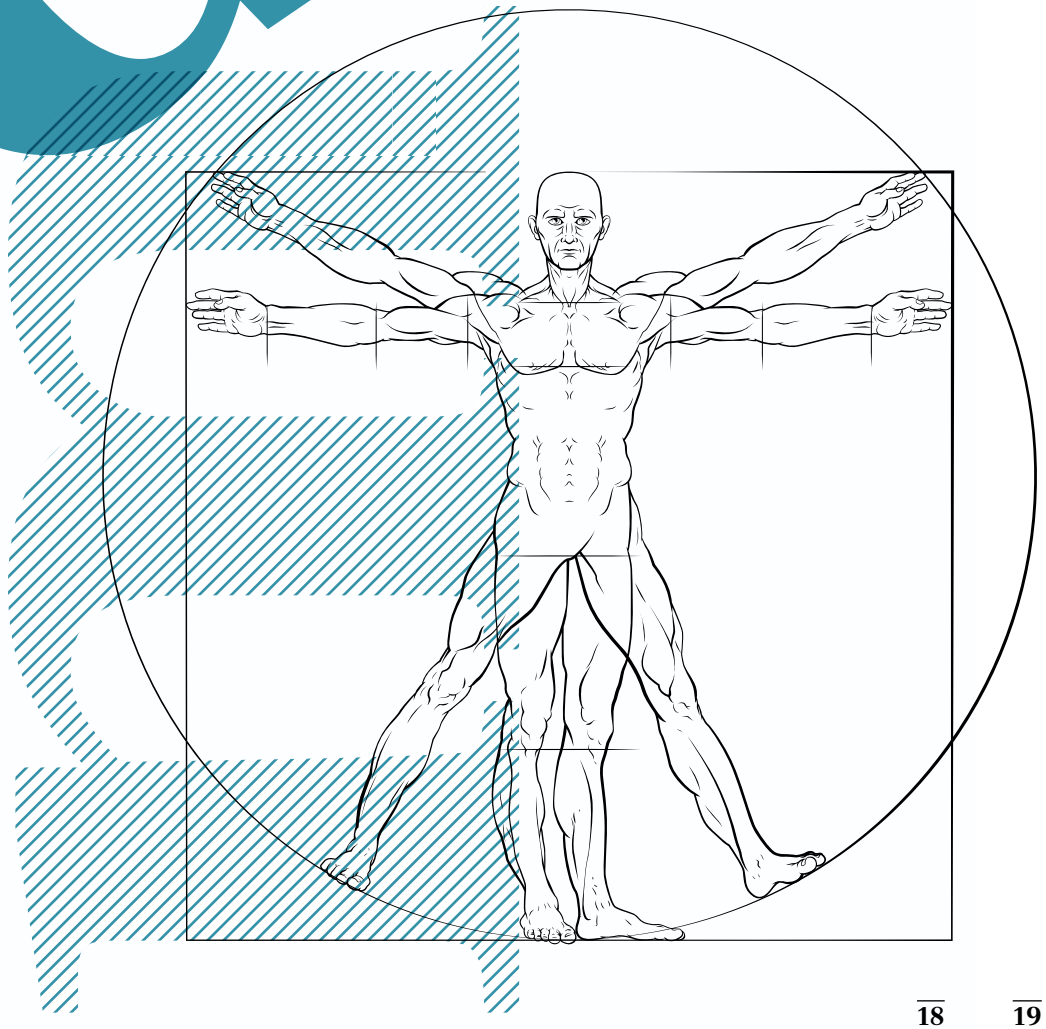
Patrice Thibaud, le grand corpulent, mime animé d'une douce folie, et Philippe Leygnac, le petit maigre, musicien explosif, enchaînent des séries de gags qui mettent le corps dans tous ses états.

Patrice Thibaud et son complice, le musicien Philippe Leygnac, passent en revue les disciplines sportives avec talent et malice. Ils nous livrent, ici, un trésor de fantaisie hérité directement de Tati, Chaplin et Buster Keaton. Football, escalade, haltérophilie, athlétisme, équitation ou encore tennis, le duo brocarde sans complexe les dieux du stade !

Jouant avec le contraste de leurs physiques, ils s'épargnent peu pour provoquer nos plus beaux fous rires !

Au programme ? Échauffement, abdos fessiers, course à pied, sports de combat...
La scène se métamorphose, tour à tour, en ring, en piste d'athlétisme, en terrain de foot ou en bassin olympique.

"Trois danseurs, des lumières, des voix qui s'élèvent, des mouvements saccadés, des postures évoquant la prière ou encore la Pietà... la pièce chorégraphique d'Aurélien Kairo a été portée magistralement par ses danseurs".
Anne-Caroline Venet, Le Progrès.



VEN. 22 OCTOBRE | 20H

Corpus

DANSE

COMPAGNIE **DE FAKTO**

TARIF **CAT. A**
DURÉE 50 MIN.

DISTRIBUTION

Direction artistique et chorégraphie : Aurélien Kairo
Danseurs interprètes : Amine Boussa, Willy Pierre-Joseph, Georges-Marie Sautron
Création lumière : Vincent Renaudineau
Costumes : Claude Murgia | Scénographie : Aurélien Kairo
Production : Compagnie De Fakto
Coproduction : MCNN-Centre de Création et de Production de Nevers | Centre Chorégraphique National de la Rochelle | Kader Attou | Cie Accrorap
Avec le soutien de l'ADAMI
Soutien à la Cie : Ville de Feyzin et Drac Auvergne-Rhône-Alpes

DÈS 8 ANS

"La musique commence là où s'arrête le pouvoir des mots", voici les propos de Richard Wagner sur son meilleur ami-ennemi Nietzsche.

Aurélien Kairo, danseur chorégraphe né à Pierre-Bénite et fidèle de la MdP, continue, à travers les corps et de la musique, de fouiller les méandres de la pensée de Nietzsche car souvent "les mots nous barrent la route ".

Sur scène, Amine Boussa, Georges-Marie Sautron et Willy Pierre-Joseph forment une trinité dans l'espace sacré et proposent une danse spirituelle.

Ces trois corps puissants, portés par les musiques de Mozart, John Adams, Haendel ou encore Klaus Nomi tentent de lier la vie des mortels que nous sommes, à la vie éternelle.
Ce trio nous propose une danse paraissant salvatrice, libre, exaltée et réconciliatrice.

Spectacle présenté dans le cadre du Festival Karavel.

La Maison du Peuple se transforme pendant trois jours en un lieu mythique, féérique avec la mise en place d'un Espace Game en théâtre immersif créé pour Pierre-Bénite !

Avalon

10

THÉÂTRE IMMERSIF

IMMERSION VEN. SAM. DIM.

5, 6 & 7 NOVEMBRE

Avalon

Escape Game

GAME **OF ROOM**

HORS CAT.
DURÉE 1H

DISTRIBUTION

Mise en scène : Game Design | Écriture : Morgan Rauscent
Directeur technique et artistique : Arnaud Michoud
Avec : Julie Budria, Amandine Barbier, Franck Regnier, Anthony Candellier, Lisa Perelmute, Bertille Garaud
Décors et accessoires : Lucie Ascione, Alexandra Sarrazin, Mathilde Grégoire, Arnaud Michoud.
Illustratrice : Margot Zussy | Création vidéo: Benjamin Gonçalves-Martins
Création technique : Corentin Bernard | Sound Design : David Boitier
Level Design : David Boitier, Jordi Brusa

DÈS 6 ANS

Entrez dans la légende et faites briller les lumières de la Ville en aidant les fées ! Rendez-vous à la Maison du Peuple pour vivre des émotions intenses en famille ou entre amis. Un événement exceptionnel et une immersion intense créés spécialement pour les Pierre-Bénitains !
Entrez dans la légende avec le Live Espace Game et la légende d'Avalon !

La mystérieuse île d'Avalon est en proie à un mal terrible. Les lumières qui faisaient jadis briller la cité s'éteignent lentement. Viviane et Morgane, fées qui vivent sur cette île, savent que leur sort est lié à celui d'Avalon. Il est impossible pour le commun des mortels de se rendre en ce lieu magique. Déterminées à ne point disparaître, elles lancent un appel à l'aide.

À bout de force, les fées empruntent une barque et, transportées mystérieusement par la brume, voguent jusqu'à notre monde. Trop longtemps elles ont été oubliées, trop longtemps les Hommes les ont ignorées.
Tous leurs espoirs sont maintenant tournés vers un groupe d'aventuriers... Vous !

Vous devrez percer de nombreux mystères pour arriver à raviver la flamme qui permet à l'île magique d'Avalon, et donc aux fées, d'exister.

THÉÂTRE VEN. 19 NOVEMBRE | 20H

Le Porteur d'histoire

ALEXIS **MICHALIK**

TARIF **CAT. A**
DURÉE 1H35

DISTRIBUTION
Mise en scène : Alexis Michalik,
assisté de Ysmahane Yaqini
Avec : Khalida Azaom,
Bruno Fontaine,
Esther Gaumont,
Yvan Lecomte,
Michael Maino

DÈS 10 ANS

Par une nuit pluvieuse, au fin fond des Ardennes, Martin doit enterrer son père. Il est alors loin d'imaginer que la découverte d'un carnet manuscrit va l'entraîner dans une quête effrénée et vertigineuse à travers l'Histoire et les continents.

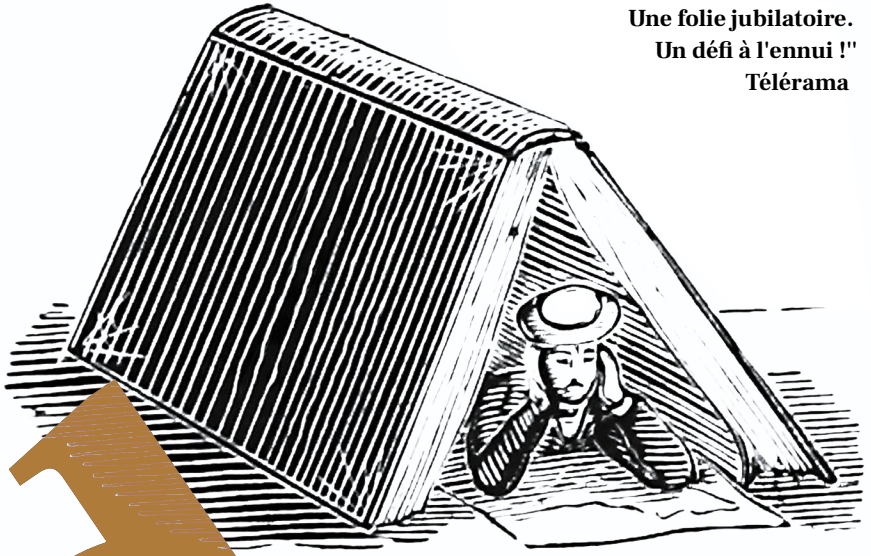
Cette pièce brillante d'Alexis Michalik dont l'inventivité a été récompensée par deux Molières est une véritable chasse au trésor littéraire !

Le Porteur d'Histoire est un roman, un film, un conte, une légende, un feuilleton littéraire haletant !

Les récits s'enchaînent à la manière de poupées russes où apparaissent pêle-mêle Marie-Antoinette, Eugène Delacroix, Alexandre Dumas et une mystérieuse Adélaïde.
C'est aussi une invitation à un voyage époustouflant à relire l'Histoire, notre Histoire.

Cinq comédiens endossent les costumes d'une myriade de personnages. Ils nous livrent un double héritage : un amas de livres frappés d'un étrange calice et un colossal trésor accumulé à travers les âges par une légendaire société secrète.

"Un extravagant tourbillon.
Une folie jubilatoire.
Un défi à l'ennui !"
Télérama



CHASSE AU TRÉSOR LITTÉRAIRE

Le Porteur d'histoire

DU 26 AU 28 NOVEMBRE

FESTIVAL

D'un Rire à l'Autre

Nouvelle formule, nouvelles interactions, nouvelles solidarités, tel est le socle *D'un Rire à l'Autre*, le festival d'humour de Pierre-Bénite.
Le rire revient en force ! Le festival accueille à la fois des talents venus hors de nos frontières (Loredana Flori, Serine Ayari pour Rire au Sommet), des talents nationaux (Chicandier), mais aussi des talents régionaux (Sylvain Morand, Yanisse Kebbab) et, enfin, des talents pierre-bénitains (Rire d'Ici).

En ouverture du festival *D'un Rire à l'Autre,* la MdP s'est associée au Théâtre de l'Iris de Francheville pour proposer un premier rendez-vous le mardi 23 novembre à 20h30 avec la talentueuse humoriste et comédienne Isabelle Vitari pour *Bien Entourée*, son dernier spectacle. Isabelle Vitari est notamment l'héroïne de plusieurs séries télévisées : *Seconde chance* et *Nos Chers voisins*.

CONTACT : culture.mairie-francheville69.fr

Ce festival est placé sous le signe de la diversité et du partage.

Vincent Robin

Notre Monsieur Loyal

Vincent Robin appartient à une espèce en voie de disparition : les semeurs de bonheur.

Son mordant et son élégance redonnent ses lettres de noblesse au rôle de Maître de Cérémonie. Humoriste, show-man, meneur de revue, c'est un Monsieur Loyal aux mille registres qui accompagnera le public tout au long du festival.

Sylvain Morand

Billet d'humour ! Billet d'humeur !

Né à deux pas de Pierre-Bénite, Sylvain Morand a été très tôt dévoré par deux démons : celui de l'écriture et celui de la scène. En quelques mois, il est parvenu déjà à attirer l'attention des professionnels : révélation 2019 du festival *À vous de Jouer*, finaliste national du célèbre concours *Kandidator*.
Son imagination est sans limites que ce soit pour évoquer une tante instagrameuse, les stripteaseurs agricoles ou encore la myopie.

Sous forme de billets d'humour, billets d'humeur, vous le retrouverez tout au long du festival.

VEN. 26 NOVEMBRE | 19H30 [Première partie]

Rire d'Ici

FESTIVAL
D'un Rire à l'Autre

HORS CAT.
DURÉE [en création]

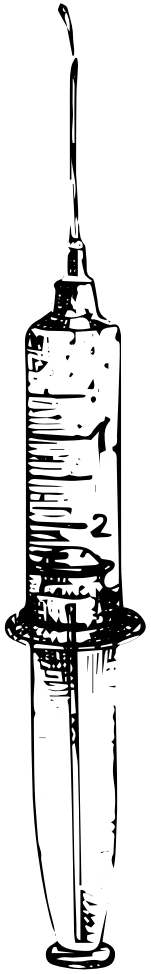
DÈS 12 ANS

Monter sur un plateau de théâtre, avec son propre langage, traduire sur scène ce qui fait rire chez soi, dans la rue, dans le quotidien : telle est l'ambition de Rire d'Ici.

Composée de Pierre-Bénitains, cette troupe éphémère placée sous la direction du "standuper", Yanisse Kebbab, propose le résultat d'une réflexion autour de l'humour.
Ce premier rendez-vous de la soirée est la restitution de leurs échanges sur l'usage du mot juste et de l'enjeu d'un message porté sur scène ou comment se raconter avec justesse, humour et vannes.
Atouts maîtres : Rire et divertir !

Personnalité hors normes, Yanisse Kebbab est reconnu comme un jeune maître du stand-up. Il est salué pour sa capacité à rendre une situation et un récit vivants et authentiques.

FESTIVAL D'HUMOUR



VEN. 26 NOVEMBRE | [Deuxième partie]

Caroline Estremo

Infirmière Sa mère !

FESTIVAL
D'un Rire à l'Autre

HORS CAT.
DURÉE 1H

DÈS 12 ANS

Un "One Woman Show" très actuel pour mieux sensibiliser au milieu médical et aux professions de santé. Un pari audacieux sur un sujet peu propice au rire. Allier humour, message d'espoir et de courage est l'objectif depuis des mois de Caroline Estremo, ex-infirmière urgentiste à Toulouse.
Des vidéos, une presse élogieuse saluent désormais ses performances scéniques.
Son dernier livre, sorti en juin 2021, est un regard original sur son parcours atypique.

Infiniment drôle, réaliste et honnête : c'est partout le même accueil, avec un danger pour le spectateur : ressortir en souffrant des zygomatiques.
N'était-il pas inévitable que celle qui voue un culte à la lyonnaise Florence Foresti soit programmée à la Maison du Peuple sur le même territoire que l'hôpital Lyon-Sud !

SAM. 27 NOVEMBRE | 19H30

Rire au sommet

FESTIVAL
D'un Rire à l'Autre

TARIF **CAT. A**
DURÉE [en création]

DÈS 12 ANS

Quatre jeunes artistes pressentis pour devenir les n°1 de demain disposent de 20 minutes chacun pour faire découvrir leur univers.

Dans leur catégorie, ils sont chacun au sommet. Le Festival D'un Rire à l'Autre leur permettra-t-il de monter encore plus haut ?

STAND-UP TREMPLIN

Prix du Public !

Le Prix du Public sera décerné à l'un des participants.
Soyez prêts à défendre et à voter pour votre favori !

Loredana Flori

Loredana est franco-roumaine et ses propos sont forcément à cheval entre les deux pays. La comédienne n'est pas avare de détails pittoresques, insolites et loufoques. Le tout est relevé avec un sourire narquois. Son spectacle est né de la volonté d'attirer la curiosité et de questionner les évidences.
Entre la Roumanie et la France, il y a tant à.... rire !

Marc Rougé

Après des années passées au sein d'un cabinet de conseil, Marc Rougé devient le défenseur d'un registre où le sketch retrouve ses lettres de noblesse.
Situations et pirouettes : le propre d'un humour où s'enchaînent des personnages que le public a forcément croisés.

Kevin Robin

Nantes est l'une des villes françaises où naissent le plus d'humoristes talentueux.
Parmi eux : un de leur chef de file, Kevin Robin.
Incroyable stand-upeur, Kevin va bien au-delà des traditionnelles vannes. Un talent émergent au regard acéré et au dynamisme redoutable.
Une bouffée de jeunesse insufflée par cet artiste piquant mais sans méchanceté.

Serine Ayari

D'origine belge, elle avait réservé à Pierre-Bénite sa première prestation française en novembre 2020. Un an plus tard, la France entière a désormais le regard tourné vers elle. Ainsi l'a-t-on vue au festival *Arcomik*, au festival de Tournon avec des passages remarqués sur CultureBox, France 4 et France 2.
Bienvenue au phénomène Serine Ayari, capable de jouer en quatre langues.

"J'incarne un mouvement qui est mis à mal en ce moment : les festins avec des bonnes viandes, du fromage et du vin. Le partage, la fête et les moments de liesse".
Chicandier

HUMOUR DÉRISION

DIM. 28 NOVEMBRE | 17H

Chicandier

Un jour sans faim

FESTIVAL
D'un Rire à l'Autre

HORS CAT.
DURÉE 1H15

Auteurs : Chicandier et Mathou
Mise en scène : Caroline Cichoz
Distribution : Chicandier et Mathou
Production : Claude Wild productions

DÈS 14 ANS

Chicandier et son mathou dans *Un jour sans faim*. Chicandier, marié, des gosses, la quarantaine, un peu trop bon vivant, pour pas dire obèse et alcoolique... se pose des questions sur la vie : le couple, le boulot, le sens de la vie ! Continuer à s'autodétruire mollement ou se mettre un maillot à pois comme ces connards de cyclistes ?
Il est accompagné, dans ses atermoiements, par Mathou, son ami de toujours qui va tour à tour jouer les personnages qu'il croise dans sa vie !
Entre Blier, Marielle et le gras d'jambon, c'est l'aventure d'un homme fatigué, à deux doigts du break-down !

Ce natif de Bron est indiscutablement devenu un phénomène hors normes. Retrouvez-le sur YouTube avec *l'Addiction s'il-vous plaît*, au cinéma dans le prochain Astérix et maintenant sur la scène de Pierre-Bénite ! Tout ce qu'il touche fait l'unanimité.

Après avoir connu les dalles de marbre du parvis de l'Opéra de Lyon et avoir gagné de nombreux titres, le danseur HipHop, Hassan El Hajjami alias Haspop part à la conquête de l'Amérique !
Il intègre le célèbre Cirque du Soleil pour endosser le 1er rôle pour 2 000 représentations de "Love" (spectacle célébrant le riche héritage musical des Beatles). Suite à cette incroyable aventure, il devient directeur artistique des soirées d'ouverture de "Viva Elvis", "Zarkana" et "Michael Jackson One", autres superproductions du Cirque du Soleil.
Un honneur de l'avoir à la MdP de Pierre-Bénite !

DANSE & ACROBATIES

VEN. 3 DÉCEMBRE | 20H

CIRQUE

BiblioTEK

Écris ton histoire...

COMPAGNIE **CIRQUE DU GRAND LYON**

TARIF **CAT. A**
DURÉE 1H

DISTRIBUTION

Conception et mise en scène : Hassan El Hajjami
Contorsionniste : Baaska Enkhbaatar
Aérialiste Acrobate : Jordan Delvingt
Acrobate Danseur : Alexis de Saint Jean
Roue Cyr Danseuse : Carolina Cunill Lopes
Acrobate Danseur : Younes El Hajjami
Cerceaux Chinois Acrobate : Quentin Greco
Acrobate Danseur : Djalim Drack, en alternance avec Victor Tricaud
Lumière, son et vidéo : Salahdine Benyahia assisté par Charline Bion

DÈS 7 ANS

Un jeune garçon ayant rejoint Londres pour y étudier les arts, flâne dans une vieille bibliothèque pour se changer les idées.
Là, au milieu des milliers d'ouvrages reliés, il ressent une présence étrange. Un livre brillant de mille feux semble flotter dans les airs.
Il le sent, ce grimoire l'appelle ! Cédant à sa curiosité, il s'empare du livre, quand une partition en tombe. Il la déchiffre, et soudain cette petite musique prend possession de son corps et le happe ! Le voilà parti pour un voyage merveilleux, à la rencontre de personnages tous plus incroyables les uns que les autres.
Un voyage dans lequel chaque nouveau chapitre l'entraîne dans un univers différent, lui ouvrant de nouveaux horizons sur le monde qui l'entoure.

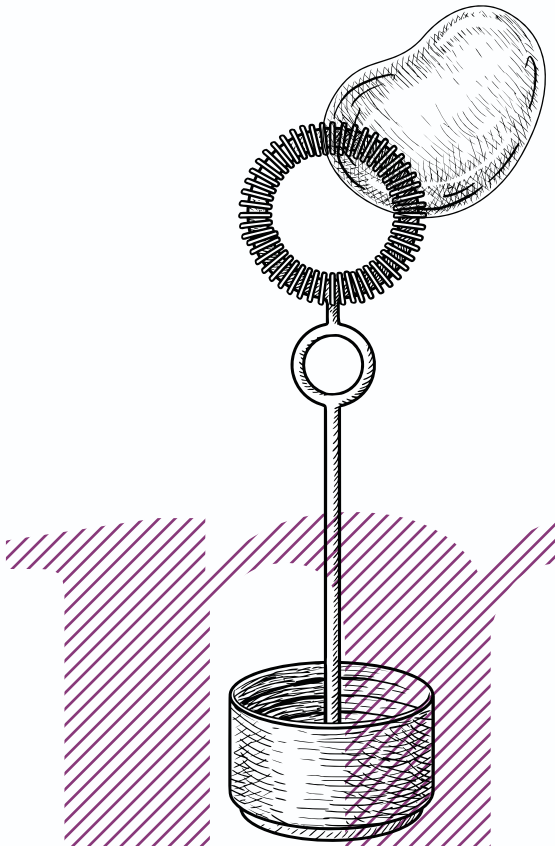
De Chopin à Beethoven, du cirque aux arts de rue, en passant par la danse urbaine, BiblioTEK mêle les disciplines et les univers avec brio. Loin de la simple succession de numéros, cette création plongera les spectateurs dans un univers onirique, avec des performances originales à couper le souffle.

Bloop !

ATELIER BLOOP | DÈS 14H

Nous invitons petits et grands à rejoindre les deux experts de la compagnie Pep Bou pour découvrir tous les secrets de fabrication et le fonctionnement des bulles de savon. Démonstration, jeux, initiation...
La MdP vous propose de vous essayer en famille à un formidable terrain de jeu !
Et si c'était vous qui réalisiez un spectacle à la maison ?

BULLES POÉTIQUES



SAM. 18 DÉCEMBRE | 16H

Bloop !

NOUVEAU CIRQUE

COMPAGNIE **PEP BOU**

TARIF **CAT. A**
DURÉE 65 MIN.

DISTRIBUTION

Création et direction : Pep Bou
Interprétation : Eduardo Telletxea et Isaías Antolín ou Agustí Sanllehí (en alternance)
Musique : Ferran Martínez | Costumes : Pau Fernández
Éclairage : Jep Vergés et Pep Bou
Technicien son et lumière : Mon Feijóo
Photographies : Jean-Bernard Gueneau
Production : Compagnie Pep Bou

DÈS 6 ANS

Un spectacle sur des bulles de savon ? On dit Oui ! Le spectacle *Bloop !*, c'est des rires, des rêves, de l'audace et de la poésie !

Deux personnages opposés partagent un lieu de travail. L'un est clown et alchimiste. L'autre est un cadre dynamique plein d'ambitions, un homme d'affaires. Tout au long du spectacle, la relation de ces deux personnages bien ancrés et contrastés, invite inéluctablement à des situations comiques.
Et pourtant, l'empathie, la bonne humeur et l'optimisme nous montreront que différences et difficultés peuvent aussi être un chemin vers l'apprentissage, la créativité et la compréhension.

Créé et dirigé par la compagnie Pep Bou, ce spectacle nous offre une proposition audacieuse de théâtre poétique et visuel. Un nouveau spectacle tout public, un voyage à travers l'univers fascinant des bulles de savon.

Depuis Barcelone, la compagnie sillonne le monde avec ses spectacles. Elle pose ses valises au Théâtre de la MdP pour un magnifique "samedi en famille" qui annoncera de belles fêtes de fin d'année.

Un spectacle fascinant pensé pour stimuler l'attitude positive, l'inventivité et les nouvelles idées !

Le Theatrum Mundi

Les annulations de la saison passée nous avaient privés du cabaret du Theatrum Mundi, troupe de music-hall orchestrée par Camille Germser. Ouf ! La voici, aussi prête que jamais pour cette saison !

Pour la Saint-Sylvestre, la Maison du Peuple se transforme en cabaret, la salle troquant son gradin contre tables et chaises. Le spectacle s'annoncera total, c'est une véritable fête que nous vous proposons, de l'apéritif jusqu'aux douze coups de minuit. Accompagnés par une revue de music-hall, d'un dîner de fête servi à la table, nous vous inviterons à célébrer la nouvelle année ensemble.

VEN. 31 DÉCEMBRE | 20H

CABARET

Le Music-Hall de la Saint-Sylvestre

Le Theatrum Mundi

COMPAGNIE **LA BOULANGERIE**

HORS CAT.

DURÉE : de 20H à minuit... et...

DISTRIBUTION

Acteurs, chanteurs et musiciens.
Conception et mise en scène : Camille Germser
Scénographie : Caroline Oriot
Costumes : Agathe Trotignon
Lumières : Sébastien Dumas
Régie générale : Guillaume Ponroy
Perruques et maquillage : Pascal Jehan

DÈS 16 ANS

Il y a cent ans, on allait au music-hall comme aujourd'hui nous allumons la télé, ou comme nous guettons, sur nos téléphones, les alertes des réseaux sociaux ou les meilleures vidéos en ligne.

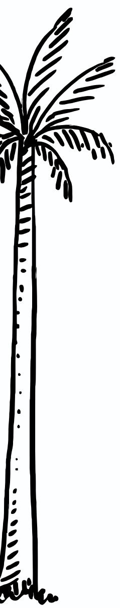
Avec ses affabulations chatoyantes, ses créatures extravagantes et sophistiquées, le Theatrum Mundi renoue avec cette place centrale du music-hall ; c'est comme si toute notre société contemporaine y était représentée, caricaturée jusqu'à l'absurde.

Ce sont des sketches, des tableaux musicaux, des numéros burlesques ou inclassables mais aussi des échanges impromptus où les personnages toisent, interpellent ou encore défient le public pour mieux le cueillir et pour railler ensemble les faux-semblants de notre monde.

La jauge, pour cette soirée, sera limitée. Les réservations sont indispensables.

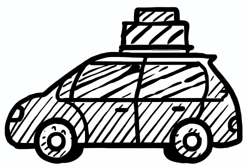
"Le bonheur est dans l'épopée !
Abdelwaheb Sefsaf est un interprète, un musicien et un chanteur bouleversant. Mais il est aussi un écrivain. Il a du style. Une belle écriture, fluide et fruitée qui s'irise d'images superbes, d'humour, de douceur."
Le Figaro

ROCK ÉLECTRO-ORIENTAL



NOS MADELEINES DE PROUST | 18H

La gastronomie sera au rendez-vous. En préambule de ce spectacle, nous vous invitons à un moment d'échange convivial. Faites découvrir et déguster le plat qui est votre "Madeleine de Proust" et qui s'inspire de votre enfance ou de vos origines.



RÉCIT | CONCERT VEN.

14 JANVIER | 20H

Si loin, si proche

COMPAGNIE **NOMADE IN FRANCE**

TARIF **CAT. A**

DURÉE 1H15

DISTRIBUTION

Écriture et mise en scène : Abdelwaheb Sefsaf
Co-mise en scène : Marion Guerrero
Musique : Aligator (Baux | Sefsaf | Kéa)
Direction musicale : Georges Baux
Scénographie : Souad Sefsaf
Création lumière et vidéo : Alexandre Juzdzewski
Régie son : Pierrick Arnaud

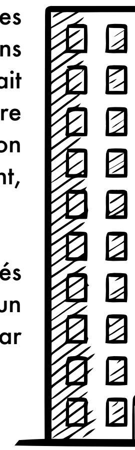
DÈS 12 ANS

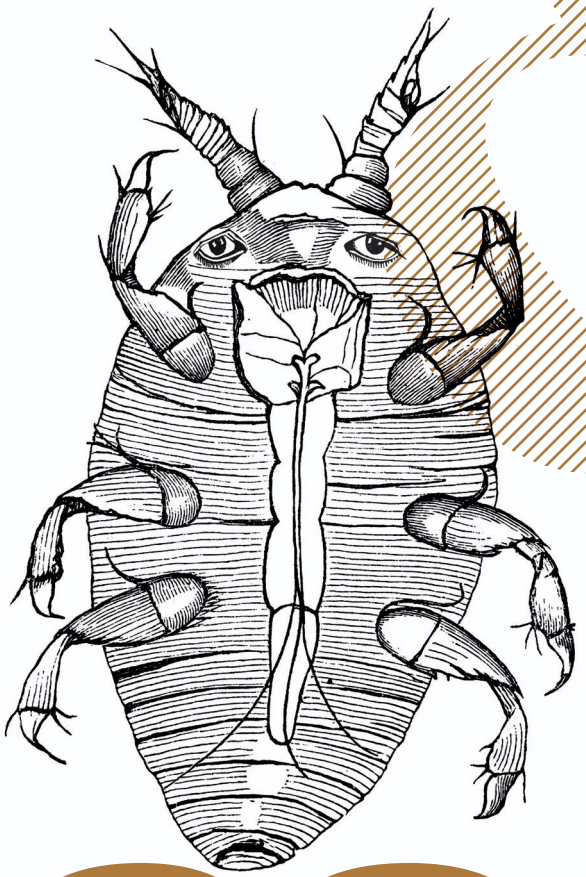
Comme un Pagnol qui raconterait ses aventures sur le chemin du Château de sa Mère, Abdelwaheb Sefsaf tire de ses souvenirs d'enfance, un conte drôle et émouvant d'un voyage vers un retour au pays natal.

Abdelwaheb Sefsaf et ses acolytes illustrent parfaitement le lien fort entre le verbe, la musique, la voix, la poésie et la chanson. Provoquant en nous une émotion festive avec une générosité communicative, ils nous offrent une véritable ode à la liberté, un magnifique hymne à l'insouciance.
Si loin, et pourtant si proche de nous.

En complicité avec Georges Baux et Nestor Kéa, musiciens de son groupe Aligator, il fait vibrer ce voyage intense, tendre et émouvant grâce à la fusion de musiques teintées d'orient, de rock et d'électro.

Nous voici donc embarqués avec ses dix frères et sœurs dans l'estafette familiale pour un périple rocambolesque de 3 000 kilomètres qui se soldera par une tentative ratée de retour au bled.
Heureusement pour nous !





La Métamorphose

VEN. 28 JANVIER | 20H

CLASSIQUE

La Métamorphose

ou L'invraisemblable mésaventure de Gregor Samsa

COMPAGNIE **PREMIER ACTE**

TARIF **CAT. A**
DURÉE [en création]

DISTRIBUTION

Adaptation et mise en scène : Sarkis Tcheumlekdjian
Jeu : Mégane Cottin, Déborah Lamy, Didier Vidal
Vidéo : Catherine Demeure | Images : Mégane Cottin
Costumes : Anne Dumont
Projet soutenu par : l'Atrium de Tassin, l'Allegro de Miribel, le Toboggan de Décines et la Maison des Arts de Thonon.
La compagnie Premier Acte est conventionnée par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, soutenue par la DRAC, et les Villes de Lyon et Villeurbanne

DÈS 14 ANS

Œuvre la plus célèbre de Franz Kafka, *La Métamorphose* narre l'histoire de ce pauvre Gregor Samsa, qui se réveille un matin, transformé en un cancrelat géant. Sa première inquiétude ? Rater le train de cinq heures et arriver en retard au travail !

Récit fantastique et reflet d'une réalité glaçante, ce court roman rarement adapté au théâtre est fascinant par sa drôlerie, son questionnement et son autodérision. Il offre à la Compagnie Premier Acte et son metteur en scène Sarkis Tcheumlekdjian, l'opportunité d'explorer de nouvelles formes narratives.

Sous ses contours surnaturels, cette mésaventure dénonce les mécanismes de l'exclusion et de la déshumanisation.
Elle n'en demeure pas moins une histoire fantastique avec une réserve inépuisable de prétextes à convoquer et susciter l'imaginaire du spectateur.

THÉÂTRE ÉPIQUE

c'est mieux !

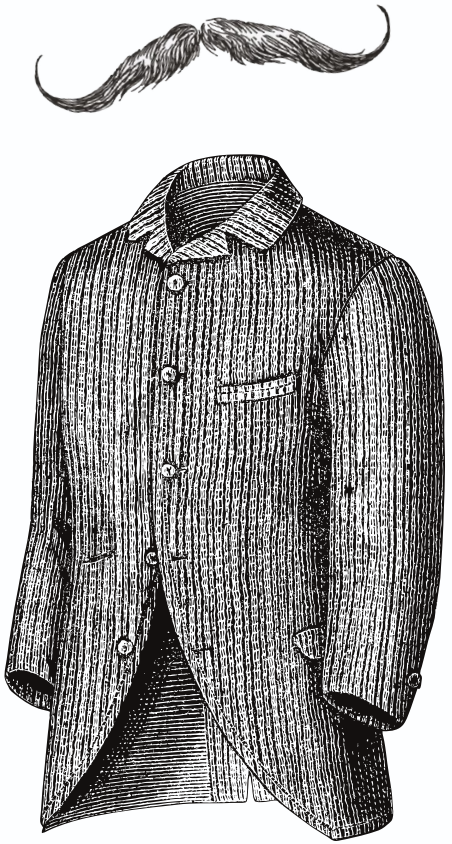
"Avec un nom qui claque comme le sien, Ivan Gouillon ne pouvait pas faire autre chose qu'un job 'public', du type comédien. Pas Actor Studio, mais plutôt artiste qui tâte de la planche, qui se déplace dessus avec l'aisance d'un danseur peu timide. Et ce qu'on ne peut pas lui ôter, à Monsieur Gouillon, c'est son à-propos."
Rue89 Lyon

VEN. 4 FÉVRIER | 20H

FANTAISIE THÉÂTRALE

Le Naturel c'est bien... Mais le sublime c'est mieux !

IVAN **GOUILLON**



TARIF **CAT. A**
DURÉE 1H

DISTRIBUTION
Texte : Ivan Gouillon
Mise en scène : Jean-Rémi Chaize
Avec : Ivan Gouillon, Séléna Hernandez, Boris Mange
Création lumière : L'Affreux Bill

DÈS 10 ANS

Dans cette création fantaisiste, on découvre un jeune "marlou", mal dégrossi, crapule et chanteur à ses heures perdues, qui se retrouve dans un curieux concours de circonstances, pris en otage par Sarah Bernhardt, la plus grande actrice française du monde !

"Ses nuits avec Sarah Bernhardt...
Très librement mais respectueusement inspiré de la biographie de Sarah Bernhardt. "

Après un premier passage en 2015, la MdP est ravie d'accueillir de nouveau Igor de la Cuesta y Villasalero Bukowski.

De Satie à Debussy, de Proust à Victor Hugo, "La Divine", au crépuscule de sa vie, se livre en souvenirs et en anecdotes. Ou comment Sarah Bernhardt, devenue Pygmalion, inventa le grand Igor de la Cuesta y Villasalero Bukowski : artiste emblématique, mystérieux et mythomane qui bouleversa l'histoire du XX^{e} siècle.

Le Naturel c'est bien... Mais le sublime c'est mieux !

IMPROVISATION VEN. 11 FÉVRIER | 20H

Shakespeare or not Shakespeare

LA LIGUE D'IMPROVISATION LYONNAISE

TARIF **CAT. A**
DURÉE 1H10

DISTRIBUTION
Direction artistique : Julien Reneaut et Justine Hostekint
Comédiens : Thibault Astry, Gilles Barthélémy, Édeline Blangero, Sophie Durand, Justine Hostekint, Julien Reneaut, Laetitia Villemaux
Scénographie : Aude Vanhoutte
Costumes : Anne Dumont
Création lumière : Quentin Verne

DÈS 10 ANS

Shakespeare or not Shakespeare invite les spectateurs à la création d'une comédie inédite du célèbre William Shakespeare.

Compagnie professionnelle de théâtre d'improvisation fondée en 1991, la Lily (ligue d'improvisation lyonnaise), regroupe des comédiens aux compétences artistiques très diverses, qui leur permettent de s'aventurer sur tous les terrains de jeu de l'improvisation.
Tous les spectacles ont un point commun : c'est à partir de l'imaginaire du spectateur que les comédiens improvisent.

Le défi : le public choisit trois personnages shakespeariens, roi, bouffon, garde, fée, religieux etc. et le lieu où débute l'intrigue de cette comédie inédite. Inédite car oui, c'est bien le public accompagné du metteur en scène qui décidera quel personnage sera le héros, aimera, trahira ou mourra !
Trois comédiens et un metteur en scène s'emparent de ces personnages légers, dramatiques et proposent une intrigue improvisée, en trois actes et en "live" ! Un spectacle d'équilibriste, pimenté par des accidents et des rebondissements provoqués par le jeu improvisé. Ce soir, nous serons tous Shakespeare !

Le Theatrum Mundi

VEN. 4 MARS | 20H

CABARET

Le Music-Hall des Pierre-Bénitains

Le Theatrum Mundi

COMPAGNIE **LA BOULANGERIE**

TARIF **CAT. A**

DURÉE [en création]

DISTRIBUTION

Acteurs, chanteurs, musiciens, professionnels et amateurs
Conception et mise en scène : Camille Germser
Scénographie : Caroline Oriot
Costumes : Agathe Trotignon
Lumières : Sébastien Dumas
Régie générale : Guillaume Ponroy
Perruques et maquillage : Pascal Jehan

DÈS 12 ANS

Le 4 mars fête les Casimir. Ce même jour, le Theatrum Mundi fêtera ce qu'il voudra. Comme les épisodes d'une série que l'on suit fidèlement, les spectateurs retrouveront les saltimbanques du Theatrum Mundi, introduits à l'occasion de la Saint-Sylvestre, avec leurs créatures, leurs défis et enjeux.
Par le reflet de ses paillettes, le Theatrum Mundi se fait miroir de notre monde. Il nous fait ainsi préférer l'illusion au réel, mais en toute conscience. Ce nouvel opus sera, en outre, concocté avec des Pierre-Bénitains désireux de flirter avec leur propre créature, rêvée ou inattendue, glamour et sulfureuse, ou sciemment invisible. La troupe du Theatrum Mundi guidera ces volontaires* sur les planches du music-hall pour donner corps et vie, le temps d'un spectacle, à ces personnages.

Par l'artifice du spectacle (théâtre, musique, chant, danse, costume et maquillage, etc.), échappez aux conventions et créez votre Créature…
Osez être, dire, chanter et danser au grand jour !

* Informations et calendrier de répétitions sur demande.

Les 4 mousquetaires

REVISITÉ

THÉÂTRE VEN. 25 MARS | 20H

Les 4 Mousquetaires

Épopée Pop

COMPAGNIE **LA DOUCE**

TARIF **CAT. A**
DURÉE 1H10

DISTRIBUTION
Comédiens : Floriane Durin, Carl Miclet, Marianne Pommier et Laurent Secco
Mise en scène collective | Œil extérieur : Gilles Najean
Adaptation et paroles chansons : Floriane Durin, Carl Miclet, Gilles Najean et Marianne Pommier
Composition musicale : Laurent Peju | Son : Rémi Selles
Création lumière : Andrea Abbatangelo
Costumes : La Douce avec la complicité de Katherine Moschietti
Production Compagnie la Douce

DÈS 9 ANS

D'après l'œuvre d'Alexandre Dumas.

Portos, Athos, Aramis, (et d'Artagnan, bien sûr !), *Les Trois Mousquetaires* est le roman le plus célèbre d'Alexandre Dumas.

Sur scène, le Collectif La Douce s'empare de ce chef d'œuvre pour en proposer une version années 80 iconoclaste, éclectique et festive !
Les quatre comédiens-chanteurs incarnent successivement les mousquetaires, Milady De Winter, le Cardinal de Richelieu et toutes ces figures mythiques, ancrées dans l'imagerie populaire. Chacun se saisit des personnages, porté par un simple désir joyeux et presque enfantin de défendre SA vision de l'histoire.

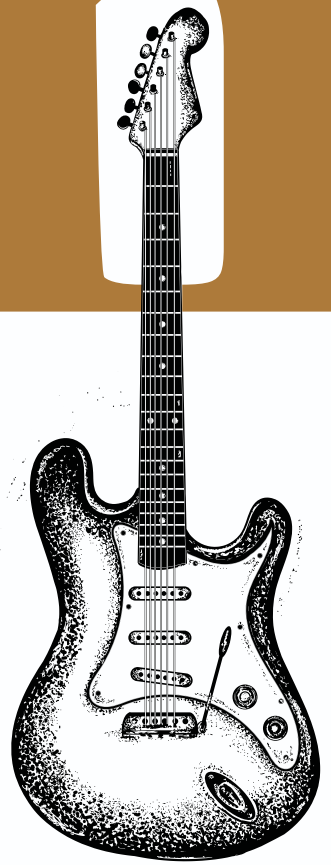
Il relate, en 67 chapitres et 851 pages (oui, oui ! Chez l'éditeur Pocket classique), les très nombreuses aventures, sous le règne de Louis XIII, du jeune provincial d'Artagnan, qui, quittant sa Gascogne natale pour Paris, n'a qu'un rêve en tête : devenir mousquetaire.

À l'image des querelles de d'Artagnan et de ses compagnons d'armes, "les quatre ados" sur scène ont différents points de vue et les défendent ! Heureusement, ils finissent toujours par tomber d'accord en s'accordant en chanson. La musique des années 80 devient le socle d'une convergence harmonieuse entre Dumas, La Douce et les spectateurs !

Rictus

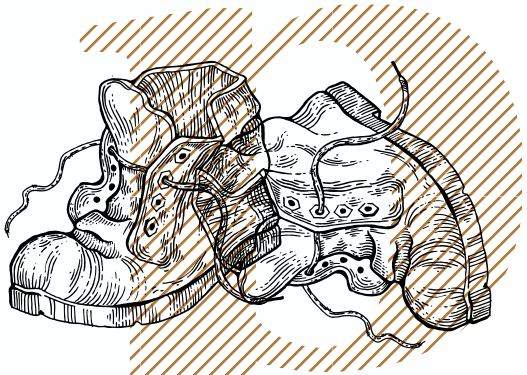
THÉÂTRE
POÉSIE
MUSIQUE

Une poésie urbaine, populaire et argotique, sans concession et à l'humour subtil et féroce.
"La nuit, tout' la ville est à moi
J'en suis comm' qui dirait le Roi... "



LEVER DE RIDEAU | 19H30

Lever de Rideau proposé par l'atelier lecture de la Médiathèque et par l'École de musique.



VEN. 1ER AVRIL| 20H

Rictus

THÉÂTRE

ou le caus' tout haut

D'après Les soliloques du pauvre de Jehan Rictus.

COMPAGNIE **AU LONG COURT**

TARIF **CAT. B**
DURÉE 1H

DISTRIBUTION

Adaptation, mise en scène et jeu : Franck Taponard
Adaptation et guitare : Fred Masson
Création lumière et scénographie : Yoann Tivoli
Mise en espace sonore : Alain Peyrard
Régie générale : Duncan Demoulin
Production : Stéphanie Clerc, compagnie Au Long Court
Co-production : La Fille du Pêcheur
Projet soutenu par le Conseil Départemental de l'Ain dans le cadre de l'aide à la création

DÈS 14 ANS

Les errances d'un sans-logis noctambule dans les rues de Paris en quête d'un havre temporaire au cœur du chaos et des fracas du monde. Tour à tour résigné, rêveur ou révolté, "le prince du bitume" se confie sans fard ni faux-semblants. Il nous interpelle comme s'il était à lui seul l'humanité toute entière.
Seule une guitare électrique semble suivre ses pas, telle une compagne des bons comme des mauvais jours.

Ce qui s'impose immédiatement chez Rictus, c'est sa profonde sensibilité poétique. On met souvent en avant son travail sur la langue, son usage de l'argot, son amour des tournures populaires, mais c'est oublier que Jehan Rictus est avant tout un poète et que ses mots font mouche. Certaines de ses strophes sont de véritables petits chefs-d'œuvre de musique et d'émotion. Peintre social de premier ordre, Rictus a su parler de la pauvreté avec le plus de vérité et d'humanité.

Seuls ou accompagnés, venez entendre ! Venez danser ! La Sazón llegó !! *
***** La Sazón est arrivée !**

SALSA DURA

VEN. 15 AVRIL | 20H

La Sazón

CONCERT

TARIF **CAT. B**
DURÉE 1H

DISTRIBUTION
Chant : Daniel Portugal Lopez
Timbales et chœurs : Lorenzo Morrone
Maracas et chœurs : Ken Malaisé
Congas et chœurs : Théo Pagès
Trombone : Victor Vachey
Trompette : Colin Bosio
Piano : Jonathan Carette
Basse : Mathieu Picard

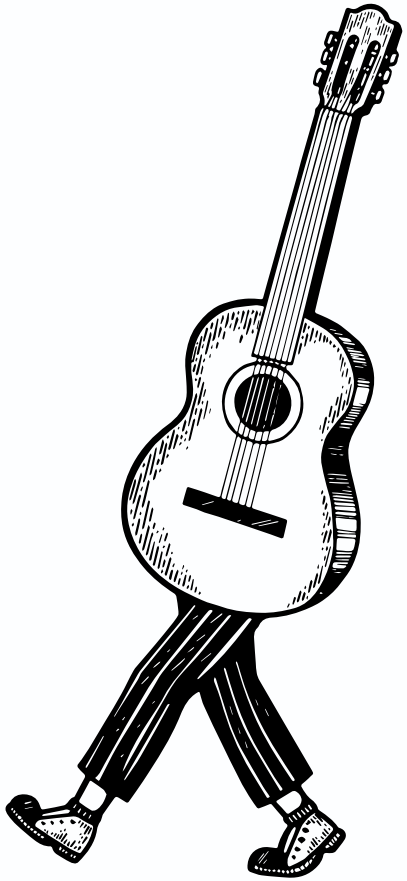
Ce soir, Daniel Portugal Lopez (enseignant de percussions à l'École de musique) nous invite avec son groupe La Sazón à (re) découvrir les grands standards de la salsa des années 60 et 70. Ces huit musiciens français, équatorien, burkinabé, colombien et italien, multi-instrumentistes, donneront à entendre et à danser, avec fougue et passion. Leurs percussions, voix, piano, cuivres et son jazzy assaisonneront cette musique endiablée.

Ces musiciens sont prêts à défendre le métissage de cette musique de légende.

La Salsa que nous connaissons aujourd'hui est un mélange de rythmes latino, nord- américains tels que le jazz et la soul et européens. Apparue dans les quartiers populaires de New York à East Harlem, elle a connu un succès mondial, grâce notamment au Label Fania. Ces rythmes métissés, entrainants et énergiques poussent le corps à se laisser danser.

Le PLPB Danse avec Marlon Kamba et ses danseurs s'invitent sur scène et donnent corps à cette musique de légende.

"La tristitude,
C'est quand tu viens juste d'avaler un cure-dent,
Quand tu te rends compte que ton père est Suisse-Allemand,
Quand un copain t'appelle pour son déménagement,
Et ça fait mal.
La tristitude,
C'est franchir le tunnel de Fourvière le 15 août,
Quand tu dois aller vivre à Nogent-le-Rotrou,
Quand ton coiffeur t'apprend que t'as des reflets roux,
Et ça fait mal".
Oldelaf



HUMOUR EN CHANSON

CONCERT SAM. 7 MAI | 20H

Oldelaf

L'Aventure

HORS CAT.

DISTRIBUTION

Chant, guitare : Olivier Delafosse
Basse : Alexandre Zapata
Clavier : Fabrice Lemoine
Batterie : Victor Paillet
Guitare : Laurent Guillet

Aussi drôle que talentueux que ce soit dans la musique ou dans le reste, Olivier Delafosse, alias Oldelaf, est un personnage à ne pas manquer et il sera pour vous, pierre-bénitains, à la Maison du Peuple pour un spectacle-concert haut en couleurs.

Tantôt chanteur, tantôt humoriste, Oldelaf, né en région parisienne, s'est fait connaître dans les années 2000 avec Oldelaf et Monsieur D, groupe créé en collaboration avec le comédien Frédéric Draps. En 2011, avec son premier album *Le monde est beau*, Oldelaf gagne en popularité. Avec quatre albums et bientôt un cinquième, sa conquête du public est loin de s'achever.

On a tous déjà écouté du Oldelaf. Un copain qui vous dit : "Regarde ça, ça s'appelle La Tristitude", "Quoi, tu ne connais pas le clip du Café ???", "Il faut que tu écoutes Les Mains Froides, c'est trop joli".
Des chansons qui restent et qu'on se transmet.

VEN. 20 MAI | 20H

Classe Sick

DANSE

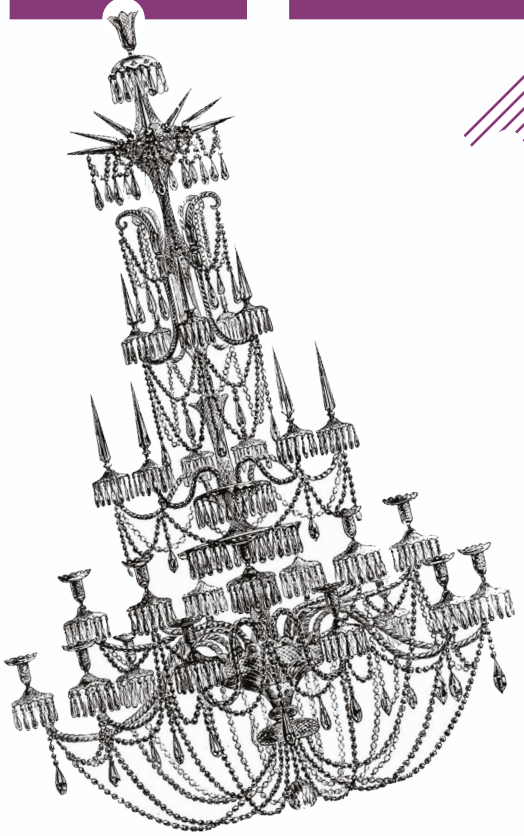
COMPAGNIE **FREE STYLES**

TARIF **CAT. A**
DURÉE 50 MIN.

DISTRIBUTION

Chorégraphie et mise en scène : Moncef Zebiri
Danseurs : Yann Crayssac, Wassim Berriss, Maylis Dumas, Joël Sossavi, Florie Mongrédien, Rémi Michault, Maxime Vicente
Assistant chorégraphique : Patrick M'Bala
Scénographe : Frederick Borrotzu
Costumière : Nadine Chabannier | Son : Arthur Caget
Coproductions : Ville de Rillieux-La-Pape | Théâtre de Cusset, Initiatives d'artistes en danses urbaines | Fondation de France La Villette, Paris

DÈS 6 ANS



HIP-HOP

Un groupe de collégiens en sortie scolaire dans un château, un lustre immense tout droit sorti de la galerie des Glaces, des dorures et des grands rideaux rouges... Le décor est planté !

À travers une forme chorégraphique très démonstrative, cette visite scolaire devient une caricature teintée d'humour de la monarchie française. Le public est alors invité à se plonger dans la vision que les protagonistes ont de la culture et de l'histoire de France, de la monarchie et de l'époque baroque.
La question de l'identification à l'Histoire française est bien souvent aux antipodes des préoccupations de nos jeunes élèves. Alors comment tenter, par la danse, de réconcilier la jeunesse et l'histoire de son pays ?
Performances acrobatiques, humour et comédie pour un show léger, divertissant et fédérateur.

Élèves modèles, dissipés, discrets ou rêveurs, professeur sur les nerfs, chacun s'approprie les lieux d'une manière très personnelle et inattendue. Chacun a un style de danse qui lui est propre. Ainsi se mêlent danse classique, break dance, locking et nouveau cirque.

Classe Sick

Week-end musical

VEN. SAM. DIM. 27, 28 & 29 MAI

Axe fort de la programmation de l'École de musique depuis 2012, le week-end musical est le rendez-vous incontournable. Il réunit les élèves de l'Espace musical et ses partenaires comme les conservatoires de Lyon ou l'ENM de Villeurbanne, mais également des professeurs ou concertistes professionnels.

Découvrez, le temps d'un week-end, des concerts et ensembles diversifiés, des compositeurs de toutes les époques dans une ambiance festive et chaleureuse. Tous joueront avec bonheur pour un public toujours plus nombreux.

Pour cette nouvelle édition, nous vous proposons de participer à la création du chœur de Pierre-Bénite, qui se produira pour la première fois sur scène à l'occasion de ce 9e week-end musical.

VEN. SAM. 27 & 28 MAI | 20H

Le Chœur de Pierre-Bénite

CHANT

TARIF **CAT. B**

DURÉE [en création]

DISTRIBUTION

Intervenants :
Landy Andriamboavonjy,
Clélia Bressat
et Mathieu Lebot-Morin

DÈS 8 ANS

Les membres du Chœur auront sûrement le trac mais aussi l'excitation et le plaisir de monter sur scène pour présenter le fruit de leur travail. Et pourtant, ils feront fi de cette appréhension, car ensemble, ils se présenteront devant vous pour chanter un répertoire enrichi par leurs propositions !

Trois intervenants, Landy Andriamboavonjy, Clélia Bressat et Mathieu Lebot-Morin, guideront ce tout jeune chœur qui se produira sur scène pour un grand spectacle dans le cadre du week-end musical.

Jubilation garantie et contagieuse ! Le public n'aura qu'une envie : les rejoindre l'année suivante pour grossir ses rangs.

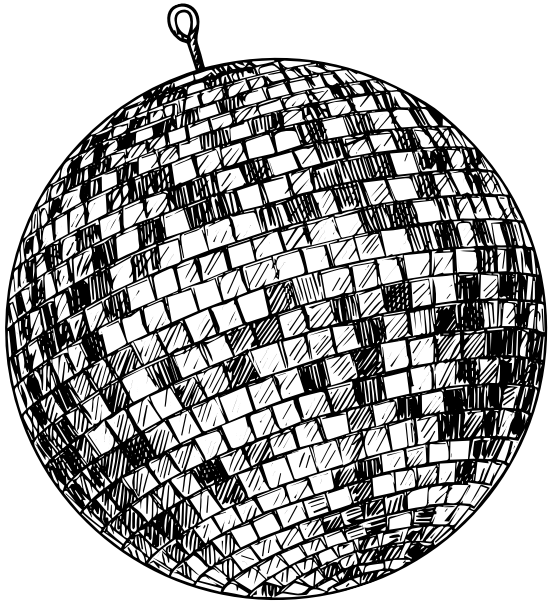
Afterworks à la MdP !

La Maison du Peuple, lieu convivial ouvert à tous les Pierre-Bénitains, vous propose une nouveauté cette saison : des événements le vendredi en début de soirée et en entrée libre !

Des rendez-vous festifs autour du Rock, de la Soul, de la Pop, de l'Électro, du Disco et bien plus encore. Notre invitation de début de soirée est unique, tout comme vous ! Il suffit d'y goûter ne serait-ce qu'une fois pour le comprendre !

Au sein du café MdP, du hall ou sur le parvis de la Maison du Peuple, les Afterworks vous accueillent pour 1h30 de musique afin de partager des moments amicaux et divertissants !

Plus d'infos à venir sur le site pierrebenitemdp.fr pour connaitre la programmation proposée par la MdP !



Les amis accueillis

L'Harmonie l'Abeille

SAMEDI 14 MAI | 18H

L'Harmonie l'Abeille, dirigée par Thibaut Perron, réunit une quarantaine de musiciens (instruments à vent et percussions). Pour ce concert de gala, aboutissement de mois de travail, les musiciens vous proposent un répertoire musical varié : musiques de films, pièces pour orchestre d'harmonie ou encore airs populaires... Après deux saisons sans concert, les musiciens sont plus motivés que jamais. Ils ont hâte de rejouer ensemble sur scène et de vous retrouver !

Tarif : 5€ | Gratuit pour les - de 12 ans
Billetterie & réservation : harmonielabeille@gmail.com

Le Pierre-Béniton au rendez-vous

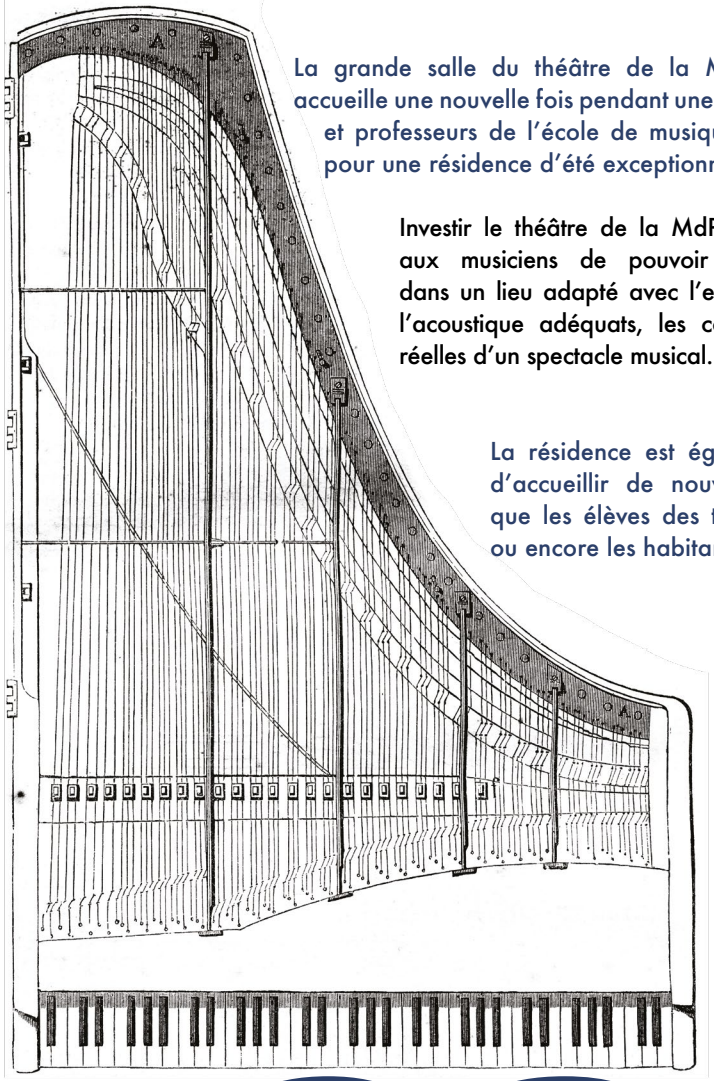
SAMEDI 12 MARS | 20H

L'association le Pierre-Béniton créée en novembre 2010 a pour but d'organiser différentes manifestations au profit du Téléthon. Actuellement, l'association, très active sur Pierre-Bénite, compte une quinzaine de membres réunis autour de son président Jacques Ros. Cette année, le Pierre-Béniton invite le groupe Téléphon'mania qui reprend les tubes légendaires du groupe Téléphone. Téléphon'mania sillonne la région depuis plusieurs années pour nous faire revivre ses grands tubes des années 80. Voilà une promesse d'une belle soirée aussi riche en reprises qu'en dons, nous l'espérons !
D'autres infos sont à venir sur le Facebook de l'association du Pierre-Béniton.

Tarif : 10€

Résidence École de musique

DU 13 JUIN AU 17 JUIN



La grande salle du théâtre de la Maison du Peuple, accueille une nouvelle fois pendant une semaine, les élèves et professeurs de l'école de musique de Pierre-Bénite pour une résidence d'été exceptionnelle.

Investir le théâtre de la MdP permet aux musiciens de pouvoir répéter dans un lieu adapté avec l'espace et l'acoustique adéquats, les conditions réelles d'un spectacle musical.

La résidence est également l'occasion d'accueillir de nouveaux publics tels que les élèves des temps périscolaires ou encore les habitants de la commune.

Programmation scolaire

LUN. 27 SEPTEMBRE | 14H
MAR. 28 SEPTEMBRE | 9H30 & 14H

Contes et légendes de la guerre de Troie

COMPAGNIE **DU VIEUX SINGE**

DÈS LE CP
DURÉE 50 MIN.

DISTRIBUTION
Texte et mise en scène : Ophélie Kern
Musique originale : Mélissa Acchiardi
Avec : Mélissa Acchiardi
et Ophélie Kern

THÉÂTRE CONTÉ

Tout le monde connait la guerre de Troie. Mais les étapes et les détails de ces histoires restent souvent flous. La vocation de ce spectacle est de faire revivre cette histoire, d'en dérouler le fil, d'en rappeler la simplicité et la cohérence.

Tout a commencé le jour où la discorde, la haine, la jalousie et la rivalité ont débarqué sur une haute montagne, alors qu'on célébrait un mariage. Et puis, tout s'enchaîr une belle pomme d'or sème la zi parmi les hommes, Pâris enlève Hélèr Achille reçoit une flèche dans sor talon...

Un spectacle musical, drôle entraînera petits et grands des grandes légendes de .

MAR. 5 AVRIL | 9H15, 10H30 & 14H
JEU. 7 AVRIL | 9H15, 10H30 & 14H
VEN. 8 AVRIL | 9H15, 10H30 & 14H

L'effet du papillon

COMPAGNIE **AU LONG COURT**

DÈS LA MATERNELLE
DURÉE 30 MIN.

DISTRIBUTION
Jeu, conception histoire et musique :
Stéphanie Clerc Masson
Ecriture des textes des chansons : Petrek
Arrangement, enregistrement, création
lumière et scénographie : Frédéric Masson
Création papillons : Bénito Burchiellaro
Illustrations : Elona Terceiru
Regard extérieur : Pascale Paugram

CHANSON | THÉÂTRE D'OMBRES

Un village dans l'ombre du crépuscule.
Une chouette hulule.
Les corbeaux croassent.
Les tracteurs rentrent des champs.
Le clocher sonne.
C'est l'heure où le jour s'affale.
Attirés par des lueurs, les papillons de nuit se dirigent vers les lumières de la ville.

Un univers singulier, plein de charme et de poésie.

Venir jusqu'à nous

Venir en bus

Renseignements au 04 26 10 12 12
et www.tcl.fr
Ligne 15 | Ligne 18 | Ligne C7
> Descendre à l'arrêt Pierre-Bénite Centre
Ligne 17 > Descendre à l'arrêt Brotillon

Venir à vélo

Pistes cyclables du centre de Lyon jusqu'à nous

Venir en train

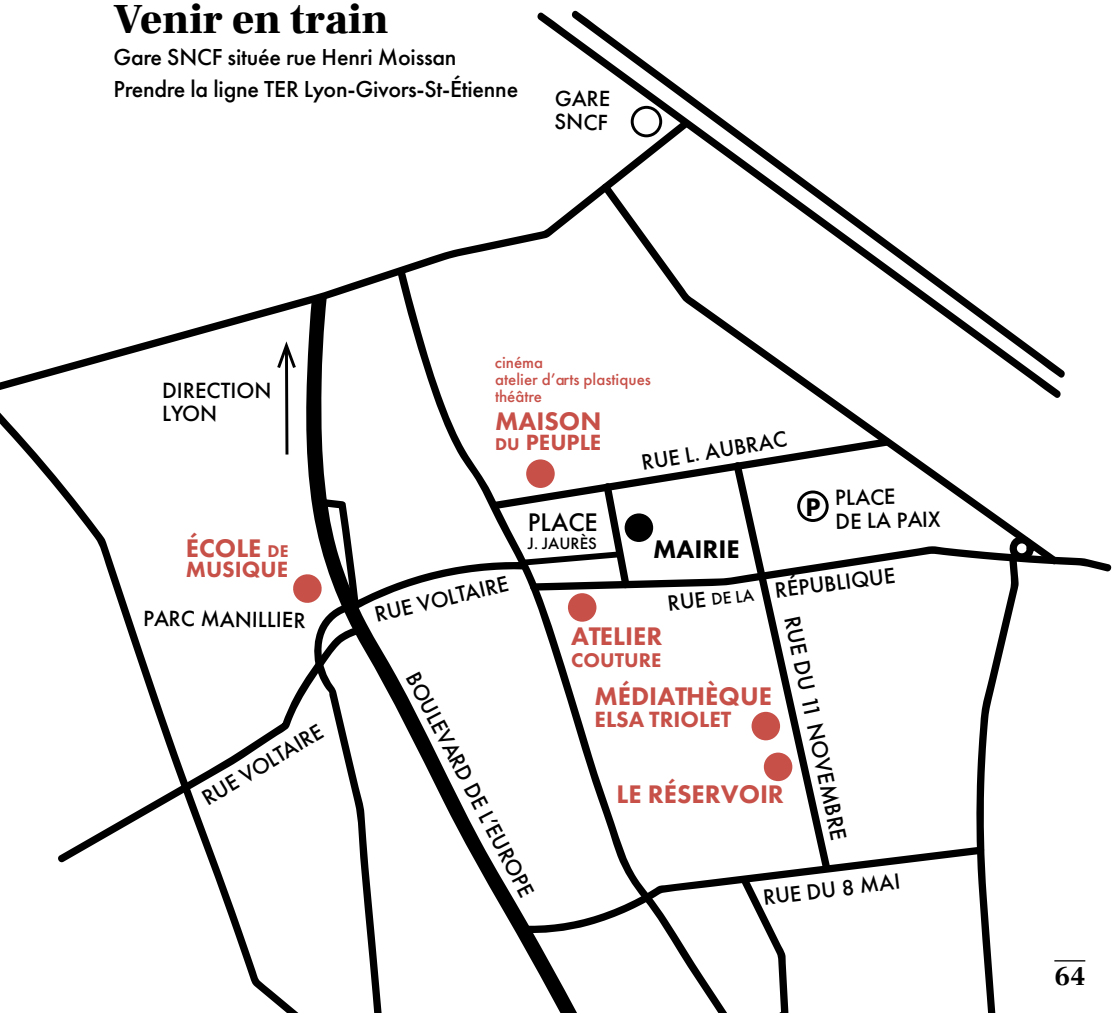
Gare SNCF située rue Henri Moissan
Prendre la ligne TER Lyon-Givors-St-Étienne

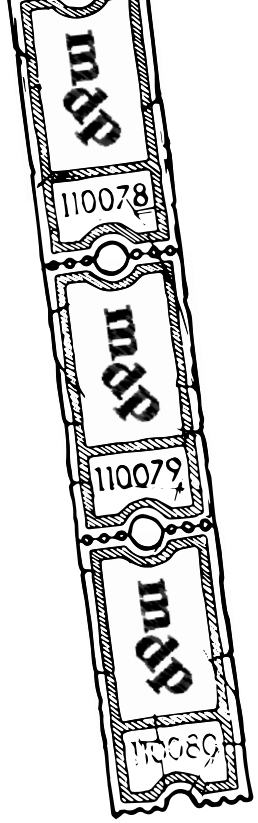
Venir en voiture

Autoroute A6-A7 | sortie Pierre-Bénite Sud
Suivre l'A45 | sortie Pierre-Bénite Centre

Covoiturons !

Plateforme proposée par la Région Auvergne-Rhône-Alpes
movici.auvergnerhonealpes.fr





Billetterie

Comment réserver ?

> Vous pouvez réserver vos places à la billetterie de la MdP du mardi au samedi aux horaires suivants :
MARDI : 13H|18H
MERCREDI, JEUDI ET VENDREDI : 13H|19H30
SAMEDI : 14H|19H30 (billetterie du cinéma)

> PAR TÉLÉPHONE : 04 78 86 62 90
> PAR INTERNET : pierrebenitemdp.fr
> PAR COURRIER : La Maison du Peuple, 4 place Jean Jaurès
69310 Pierre-Bénite
(joindre un chèque à l'ordre de "Spectacles Pierre-Bénite")

> Auprès de nos points de vente partenaires :
LA FNAC : fnac.com
BALISES : balises-theatres.com

Comment régler ?

Vous pouvez régler vos places par chèque (à l'ordre de "Spectacles Pierre-Bénite"), en espèces, par carte bancaire, Pass Région, chèques-vacances ou Pass Culture Métropole.

Modalités de réservation

Les réservations sont à régler dans les 10 jours à partir de la date de réservation. Au-delà, les réservations sont annulées.
Les places achetées ne sont pas remboursées.
Les changements sont possibles dans la limite des places disponibles et sous certaines conditions. Merci de contacter la billetterie pour connaître les modalités.
Sur internet, le règlement est obligatoire.
Un justificatif vous sera demandé en entrée de salle pour les tarifs réduits.

Tarifs

Tarifs à l'unité

CATÉGORIE A
Tarif plein : 21€
Tarif réduit 1 : 18€
Tarif réduit 2 : 12€
Tarif réduit 3 : 8€

CATÉGORIE B
Tarif plein : 12€
Tarif réduit 1-2-3 : 8€

Hors catégorie

CAROLINE ESTREMO | CHICANDIER
Tarif plein : 25€
Tarif réduit 1 : 21€
Tarif réduit 2 : 18€
Tarif réduit 3 : 15€

MUSIC-HALL DE LA SAINT-SYLVESTRE
Tarif plein : 32€
Tarif réduit 1-2-3 : 28€

OLDELAF
Tarif plein : 25€
Tarif réduit 1 : 21€
Tarif réduit 2-3 : 18€

ESCAPE GAME :
Tarif plein : 12€
Tarif réduit 1-2-3 : 8€

Réservation obligatoire sur le site de la MdP ou au 04 78 86 62 90.

TARIF RÉDUIT 1
+ de 65 ans, tarif en famille (à partir de 3 membres d'une même famille, sur la même représentation, TR1 pour les adultes bénéficiant normalement du tarif plein).

TARIF RÉDUIT 2
- de 26 ans, groupes de 10 et +, CE, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap + accompagnateurs, inscrits École de Musique, agents municipaux de Pierre-Bénite, seniors sur les séances scolaires.

TARIF RÉDUIT 3
- de 12 ans, minima sociaux (avec 1 justificatif de moins de 3 mois), adhérents MJC de Pierre-Bénite et Centre social Graine de Vie.

Abonnement

Vous souhaitez voir plusieurs spectacles, pensez à vous abonner pour profiter des réductions !

› Remplissez vos coordonnées
› Remplissez un bulletin d'abonnement par personne
› Choisissez 3 spectacles minimum
› Entourez le tarif correspondant à votre abonnement
› Choisissez vos options
› Indiquez en bas de colonne le montant total de votre abonnement
› Déposez le bulletin complété avec votre justificatif de réduction et votre règlement au guichet du théâtre ou adressez-les par courrier à la Maison du Peuple, 4 place Jean Jaurès 69310 Pierre-Bénite
› Photocopiez des bulletins supplémentaires si nécessaire
Ils sont également disponibles à l'accueil de la Maison du Peuple, ou sur le site de la Mdp
› Récupérez vos billets au guichet de la Maison du Peuple

C'est à vous !

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code Postal : ..... Ville : .....

Téléphone : ..... Courriel : .....@.....

Souhaitez-vous recevoir la lettre Info Culture ? ☐ oui ☐ non

Les données recueillies sur ce formulaire sont enregistrées par la Maison du Peuple dans un fichier informatisé, pour le suivi du traitement des réservations et l'envoi d'informations facilitant votre venue au spectacle. Ces éléments sont également destinés à une meilleure connaissance de notre public. Ces informations collectées sont utilisées par nos seuls services internes. Conformément à la loi "Informatique et Libertés" du 6 janvier 1978, et le Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD), vous pouvez à tout moment exercer vos droits d'accès aux données vous concernant, pour modification, rectification et suppression par email à maisondupeuple@pierrebenite.fr

SPECTACLES CATÉGORIE A | TARIF ABONNÉ	TARIF PLEIN	TARIF RÉDUIT 1	TARIF RÉDUIT 2	TARIF RÉDUIT 3
Tremblement de père |DIM. 19 SEPT. | 16H	17€	15€	10€	7€
Antigone |VEN. 8 OCTOBRE | 20H	17€	15€	10€	7€
Fair-Play | DIM.17 OCTOBRE | 16H	17€	15€	10€	7€
Corpus |VEN. 22 OCTOBRE | 20H	17€	15€	10€	7€
Le Porteur d'histoire |VEN. 19 NOVEMBRE | 20H	17€	15€	10€	7€
Rire au sommet |SAM. 27 NOVEMBRE | 19H30	17€	15€	10€	7€
BiblioTEK |VEN. 3 DÉCEMBRE | 20H	17€	15€	10€	7€
Bloop ! |SAM. 18 DÉCEMBRE | 16H	17€	15€	10€	7€
Si loin si proche |VEN. 14 JANVIER | 20H	17€	15€	10€	7€
La Métamorphose |VEN. 28 JANVIER | 20H	17€	15€	10€	7€
Le Naturel c'est Bien... |VEN. 4 FÉVRIER | 20H	17€	15€	10€	7€
Shakespeare... |VEN. 11 FÉVRIER | 20H	17€	15€	10€	7€
Music-Hall |VEN. 4 MARS | 20H	17€	15€	10€	7€
Les 4 Mousquetaires |VEN. 25 MARS | 20H	17€	15€	10€	7€
Classe Sick |VEN. 20 MAI | 20H	17€	15€	10€	7€
TOTAL SPECTACLES CATÉGORIE A =				

SPECTACLES CATÉGORIE B | TARIF ABONNÉ	TARIF PLEIN	TARIF RÉDUIT 1	TARIF RÉDUIT 2	TARIF RÉDUIT 3
Rictus |VEN. 1ER AVRIL | 20H	12€	8€	8€	8€
La Sazón |VEN. 15 AVRIL | 20H	12€	8€	8€	8€
Le Chœur de Pierre-Bénite | VEN. 27 MAI | 20H	12€	8€	8€	8€
Le Chœur de Pierre-Bénite | SAM. 28 MAI | 20H	12€	8€	8€	8€
TOTAL SPECTACLES CATÉGORIE B =				

SPECTACLES HORS CATÉGORIE | TARIF ABONNÉ	TARIF PLEIN	TARIF RÉDUIT 1	TARIF RÉDUIT 2	TARIF RÉDUIT 3
Caroline Estremo (Rire d'Ici) |VEN. 26 NOV.| 19H30	21€	18€	15€	10€
Chicandier |DIM. 28 NOVEMBRE | 17H	21€	18€	15€	10€
Music-Hall de la Saint-Sylvestre | VEN. 31 DÉC. | 20H	30€	26€	26€	26€
Oldelaf | SAM. 7 MAI | 20H	21€	18€	15€	15€
TOTAL SPECTACLES HORS CATÉGORIE =				
TOTAL SPECTACLES =				

La Maison du Peuple est subventionnée par

Ville de Pierre-Bénite – Porte sud de Lyon
GRANDLYON la métropole
La Région Auvergne-Rhône-Alpes

Nos partenaires

Charte de coopération culturelle
SACD
sacem – Ensemble, faisons vivre la musique
6ème Sens immobilier
GreenStyle
Crédit Mutuel
Pass Région
lyoncampus.com
Balises
m radio
culture pour tous
Liberté • Égalité • Fraternité – République Française
l'acsé – l'agence nationale pour la cohésion sociale et l'égalité des chances
Fédération des festivals d'humour
festival de danse karavel

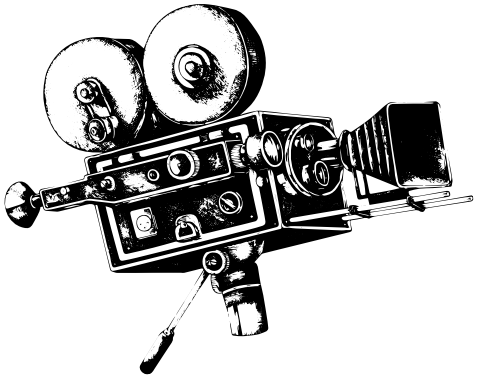
Cinéma MdP

4 place Jean Jaurès
04 81 10 40 28
cinemamdp@pierrebenite.fr

Classé Art et Essai, Patrimoine et Jeune Public et Recherche et Découverte par le CNC, le cinéma de la Maison du Peuple accueille tous les publics et tous les cinémas.
Depuis 1982, la salle propose une programmation diversifiée avec plus de 300 films grand public et 1 000 projections de films d'auteurs par an, notamment italiens en VOST.
Un cinéma intergénérationnel, un lieu d'éducation à l'image, une programmation rythmée par de multiples temps forts (ciné-goûter, rencontres-débats, séance du spectateur, etc.) ouvert du mercredi au dimanche, voici le cinéma de la Maison du Peuple, une salle dynamique, ludique et récréative, à votre écoute tout au long de la saison !

LA SÉANCE DU SPECTATEUR

Faites votre choix !
Chaque premier mardi du mois, nous vous proposons d'être à la programmation de votre salle de cinéma préférée !
Votez parmi cinq propositions pour le film que vous souhaitez voir programmé !
Rendez-vous au guichet billetterie ou sur les réseaux sociaux Pierre-Bénite MdP.



LES FESTIVALS

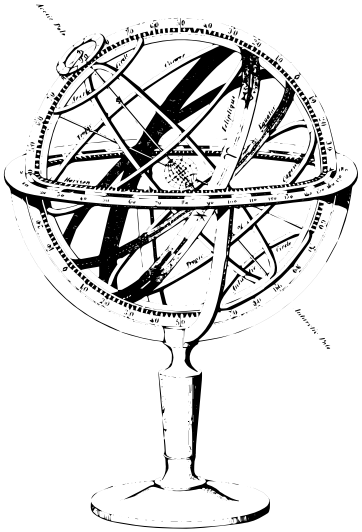
> Festival Lumière (octobre)
> Les Toiles des Mômes (vacances de la Toussaint)
> Festival Télérama (janvier/février)
> Tous en Salle (vacances d'hiver)

ANIMATIONS POUR LES ENFANTS

Un mercredi par mois, une animation est proposée en salle autour d'un film, à destination de tous les enfants.

Document-Terre

4 place Jean Jaurès
04 81 10 40 28
cinemamdp@pierrebenite.fr



6 réalisateurs de l'association Document-Terre présenteront au cinéma leur film documentaire, fruit de leurs récits de voyages filmés aux quatre coins du monde.

Chaque rendez-vous est une invitation à la découverte, à la réflexion et à l'échange avec le réalisateur.

Tarif unique (hors abonnement) : 6 €

VENDREDI 22 OCTOBRE | 14H
FIGUIG, SEULE FACE AU DÉSERT
Film HD de Philippe Prudent

VENDREDI 12 NOVEMBRE | 14H
LES ALPILLES : "LOU SOULÈU ME FAI CANTA". Film HD de Yvonnick Segouin

VENDREDI 17 DÉCEMBRE | 14H
LA RÉSILIENCE QUÉBÉCOISE
Film HD de Muriel Barra

VENDREDI 25 FÉVRIER | 14H
LA TURQUOISE DES STEPPES
Film HD de Gilles et Danièle Hubert

VENDREDI 18 MARS | 14H
PEUPLES DU FROID
Film HD de Jacques Ducoin

VENDREDI 15 AVRIL | 14H
EN EL CAMINO
Film HD de Loïc Chetail

Médiathèque Elsa Triolet

8 rue du 11 novembre 1918
04 78 51 24 45 / mediatheque@pierrebenite.fr
mediathequepierrebenite.fr

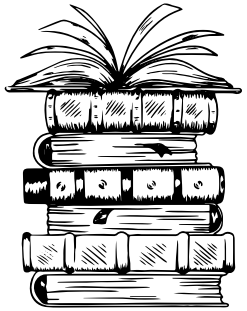
Lieu de découverte et d'apprentissage placé au cœur du quartier Haute-Roche et à proximité du centre-ville, la médiathèque Elsa Triolet est ouverte à tous, pour emprunter et se retrouver.
La Médiathèque vous invite, dans un cadre calme et lumineux, à découvrir ses collections avec plus de 30 000 ouvrages proposés : romans, documentaires, revues, DVD, bandes dessinées, mangas mis à la disposition des lecteurs.
Son espace multimédia accueille des associations œuvrant pour l'accompagnement au numérique, ouvert aux horaires de la Médiathèque et également sur rendez-vous pour une aide individuelle.
La Médiathèque propose de nombreuses actions culturelles tout au long de l'année : des contes, rencontres d'auteurs, expositions, ateliers de lecture à voix haute et participation à des prix littéraires.

Les rendez-vous de la saison

> ATELIERS GRAINOTHÈQUE
> ATELIERS DE LECTURE À VOIX HAUTE
> PRINTEMPS DU NUMÉRIQUE avec pilotage de robots éducatifs
> NUIT DE LA LECTURE
> PRIX SUMMER ET INCORRUPTIBLES
> LECTURE SUR L'HERBE pour les plus jeunes en juillet et août.
> LE TEMPS DES HISTOIRES le mercredi matin est dédié aux familles et aux assistantes maternelles tout au long de l'année.
> TABLES DE LECTURE présentées en résonnance avec la programmation du théâtre.

HORAIRES

MARDI | 14H-18H
MERCREDI | 10H-18H
VENDREDI | 14H-18H
SAMEDI | 10H-17H

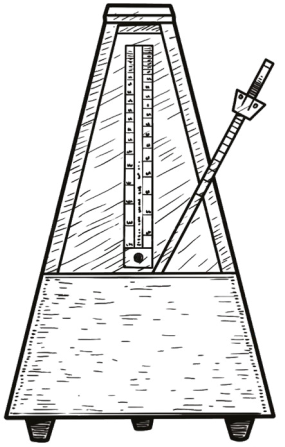


École de Musique

107 rue Ampère | parc Manillier
04 78 50 05 22 | espacemusical@pierrebenite.fr

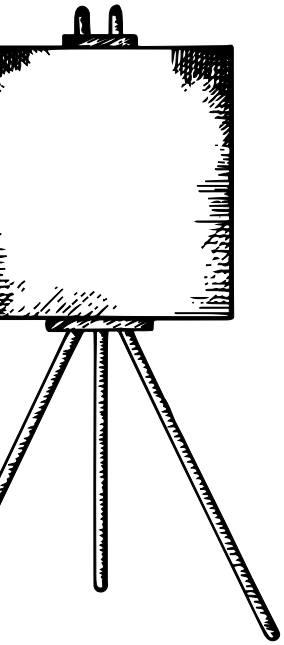
L'équipe des professeurs de l'École de Musique s'investit pour la transmission de la musique pour l'ensemble des Pierre-Bénitains (élèves de l'Espace musical, écoliers, habitants, etc.).
En plus de l'enseignement de formation musicale et de 14 disciplines instrumentales, l'École de Musique propose de 4 à 7 ans une initiation à la musique. La pratique instrumentale est quant à elle proposée dès 7 ans. Outre les cours instrumentaux, elle offre la possibilité de participer à des projets, des stages notamment grâce au réseau SOL.

L'École de Musique permet également d'assister à des concerts ou des auditions. La pratique d'ensembles tient une place importante au sein de l'établissement avec les différentes classes d'orchestre, les chorales, et bien d'autres encore.
En parallèle, elle soutient activement les pratiques amateurs (conseils, prêt de salles, location de matériel).
La vie de l'école est rythmée par des présentations publiques et une saison de concerts ouvertes à tous.
Des masterclass sont également organisées.



Les rendez-vous de la saison

> JOURNÉE PORTES OUVERTES | SAM. 4 SEPT.
> CONCERTS DU DIMANCHE
> APÉROS JAZZ
> CONCERTS THÉMATIQUES
> RÉSIDENCE À LA MdP,
> WEEK-END MUSICAL | 28 ET 29 MAI



Le Réservoir

8 rue du 11 novembre 1918
04 78 86 62 21
yvoisin@pierrebenite.fr

Lieu de mixité ou chaque visiteur est le bienvenu, la salle du Réservoir propose tout au long de l'année, des expositions collectives et individuelles avec une grande diversité visuelle autour de sculptures, dessins, peintures et photographies.
Ouvert aux pratiques amateurs et professionnelles, aux étudiants et aux élèves de l'atelier d'arts plastiques, le Réservoir rend ainsi la culture accessible à tous et pour tous.

Les rendez-vous de la saison

> DU 13 AU 26 OCT.
SPORT & CULTURE
[concours & photos]

> DU 10 AU 26 NOV.
DEVOIR DE MÉMOIRE
[exposition pédagogique]

> DU 2 AU 11 DÉC.
REG'ART PLURIEL, collectif Arkéma
[techniques mixtes]

> DU 3 AU 13 FÉV.
C. HAMMER-BAUD, M.-N. GOUGEON
[peinture, exposition documentaire]

> DU 10 AU 20 MARS
GILLES LOISON [collage]

> DU 25 MARS AU 3 AVRIL
LES ARTS DE PIERRE-BÉNITE
[techniques mixtes]

> DU 14 AU 23 AVRIL
MARIE-CLAUDE PELTE
[dessin, pastel, sanguine]

> DU 5 AU 15 MAI
DEVOIR DE MÉMOIRE
[exposition pédagogique]

> DU 3 AU 15 JUIN
EXPOSITION ANNUELLE de l'Atelier d'arts plastiques [techniques mixtes]

> DU 23 JUIN AU 2 JUIL.
EXPOSITION Collège Marcel Pagnol

Histoire des arts

Cinéma MDP | 4 place Jean Jaurès
Foyer Ambroise Croizat | 6 rue du 11 novembre

Tarif unique (hors abonnement) : 5 €

Histoire de l'art

Les conférences d'Histoire de l'art sont présentées par Thomas Lovy, professeur à l'Atelier d'arts plastiques

LE JARDIN DANS L'ART
> VEN. 24 SEPT. (Cinéma MdP) | 20H
> VEN. 1er OCT. (Foyer) | 14H
Que ce soit un paradis perdu, un jardin enchanté, rêvé, la symbolique se retrouve souvent dans la peinture.

POP ART ET ROCK'N'ROLL
> VEN. 1er OCT. (Cinéma MdP) | 20H
> VEN. 22 OCT. (Espace Musical) | 14H
Des Beatles à Zappa, des Stones à The Clash, les artistes de ces générations ont aussi marqué les esprits par le design de leurs pochettes d'albums vinyles.

SEURAT
> VEN. 7 JAN. (Cinéma MdP) | 20H
> VEN.14 JAN. (Foyer) | 14H
Georges Seurat est l'inventeur du "pointillisme", une nouvelle façon de peindre.

LAUTREC
> VEN. 11 MARS (Cinéma MdP) | 20H
> VEN. 18 MARS (Foyer) | 14H
Peintre inclassable et virtuose, personnage drôle et tragique, Henri de Toulouse- Lautrec est unique.

LE CARAVAGE
> VEN 6 MAI (Cinéma MDP) | 20H
> VEN 13 MAI (Foyer) | 14H
Michelangelo da Caravaggio, artiste peintre italien dit "le Caravage" est l'inventeur du clair-obscur pictural.

Histoire du jazz

C'est nouveau au Cinéma de la MdP !

Éric Coppé, enseignant à l'École de Musique vous propose trois conférences sur l'histoire du Jazz avec extraits vidéos, audios et photos des plus grands !

ORIGINES ET INFLUENCES DU JAZZ
> VEN. 12 NOV. (Cinéma MdP) | 18H30
Cette première conférence portera sur le lieu qui a vu naitre le jazz : la Nouvelle Orléans.

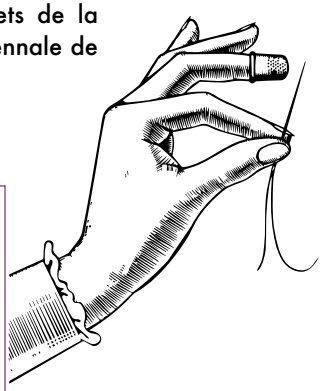
LES STYLES DE JAZZ
> VEN. 21 JAN. (Cinéma MdP) | 18H30
Découvrez l'évolution du jazz depuis les années 1920.

UN NOUVEAU JAZZ
> VEN. 6 MAI (Cinéma MdP) | 18H30
Partez à la découverte du "jazz fusion" apparu dans les années 70 avec du rock, du funk, de la soul, du rythm and blues et bien plus encore.

Atelier couture & loisirs créatifs

5 rue de la république
04 78 86 97 64
ateliercouture@pierrebenite.fr

L'Atelier couture et loisirs créatifs accueille chaque semaine des groupes d'adultes et un groupe d'enfants en atelier périscolaire. Grâce au matériel approprié mis à disposition (machines à coudre, surjeteuses, tables de coupe et une bibliothèque de patrons), l'atelier permet un accompagnement pour les débutants et une aide technique aux plus expérimentés.
Chacun peut acquérir les bons gestes et astuces conseillés par l'enseignante, et confectionner dans une ambiance conviviale, des vêtements, du linge de maison ou réaliser des retouches selon ses désirs.
Divers projets, sorties et loisirs créatifs sont également organisés en lien avec la mode ou en adéquation avec les projets de la ville (périscolaire, aînés, défilé Biennale de la danse).



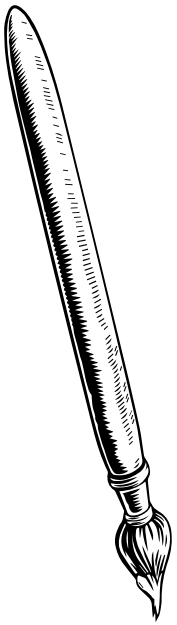
Les rendez-vous de la saison

INSCRIPTIONS à la Maison du Peuple
> MAR. 15 ET JEU. 17 JUIN | 16H45-20H

INSCRIPTIONS à la Médiathèque
> MAR. 7 ET JEU. 9 SEPT. | 16H45-20H

REPRISE DES COURS > MAR. 14 SEPT.

Une exposition de fin d'année donne aux adhérents l'occasion d'exprimer leur créativité sur un thème dédié. Robes du XVIII[e], bijoux textiles, robes "Dior" miniatures et en rubans ont été créés avec enthousiasme ces dernières années.



Atelier d'arts plastiques

4 place Jean Jaurès
04 78 86 62 21
artsplastiques@pierrebenite.fr

L'Atelier d'arts plastiques présente deux espaces d'initiation, de créativité et d'expression artistique.

Sous la supervision de deux enseignants diplômés des Beaux-Arts, des ateliers hebdomadaires sont proposés aux adultes et étudiants mais également aux enfants et adolescents par tranche d'âge dès 6 ans.
Dessin, peinture, modelage, gravure, bricolage, etc.
Diverses techniques sont proposées pour faire jaillir toute la créativité artistique de chacun.

Que ce soit la participation à des cours à l'atelier, des stages, ou des projets scolaires et périscolaires ou municipaux, l'Atelier d'arts plastiques de la MdP répond toujours présent et participe à une multitude de projets pour que chacun puisse exprimer sa créativité !

Les rendez-vous de la saison

INSCRIPTIONS à la Maison du Peuple
> MAR. 15 ET JEU.I 17 JUIN | 16H45-20H

INSCRIPTIONS à la Médiathèque
> MAR. 7 ET JEU. 9 SEPT. | 16H45-20H

REPRISE DES COURS > LUN. 13 SEPT.

EXPOSITION ANNUELLE > DU 3 AU 15 JUIN

Les équipes

PÔLE CULTURE
> Adjointe à la Culture, à la Mémoire et au Patrimoine : Marysa Dominguez
> Directrice des Affaires culturelles : Sihem Zaoui

THÉÂTRE
> Direction & programmation : Sihem Zaoui
> Médiation & administration : Nathalie Billard
> Médiation & communication : Christel Chabaud
> Accueil, billetterie : Anne-Françoise Favre-Lorraine
> Régisseur général : Jérôme Allaire

CINÉMA
> Gilles Wiart
> Johann Bonhomme
> Hassan Esmail

ÉVÉNEMENTIEL ET LOGISTIQUE
> Marion Ginon
> Sidhamed Khantar
> Eddy Pantano

MÉDIATHÈQUE
> Direction : Maryline Changea
> Souhila El Aouni
> Anne-Lise Faucon
> Florence Hospital
> Gabriel Récopé
> Nejma Redjem

ÉCOLE DE MUSIQUE
> Direction : Nicolas Roucoux
> Aude Araud
> Mireille Castro Balbi
> Éric Coppé
> Sabine Dubosc
> Céline Fernandez
> Stéphane Fyon
> Sylvain Jaudon
> Marie L'Homme
> Jérôme Maury
> Daniel Mirabeau
> Michaël Paoli
> Daniel Portugal Lopez
> Sarah Thouvenot
> Michèle Weber

ATELIER ARTS PLASTIQUES
> Thomas Lovy
> Yann Voisin

LE RÉSERVOIR
> Yann Voisin

ATELIER COUTURE ET LOISIRS CRÉATIFS
> Valérie Van der Made

Location de salles

La Maison du Peuple dispose d'espaces appropriés pour recevoir diverses manifestations.
La location de ces espaces s'adresse aux entreprises, associations, CE... pour l'organisation d'événements tels que colloques, séminaires, conventions, assemblées générales, galas de danse, ou encore arbres de Noël, etc.

INFORMATIONS ET RÉSERVATION
szaoui@pierrebenite.fr

La grande salle du théâtre

LOCATION EN PRÉSENCE DU RÉGISSEUR GÉNÉRAL DU THÉÂTRE

Location nécessitant la présence de notre régisseur pour assurer la mise en place d'un dispositif simple de régie lumière, son, vidéo.

Mise à disposition gratuite du hall (Rez-de-chaussée) et de l'espace Café au 1er étage.

> DEMI-JOURNÉE : 1800 € TTC. (8h à 12h ou 14h à 18h)

> JOURNÉE : 3 600 € TTC. (fin à 23h)

Le Café

Location simple pour 50 personnes.
> DEMI-JOURNÉE : 360 € TTC.

La salle de cinéma

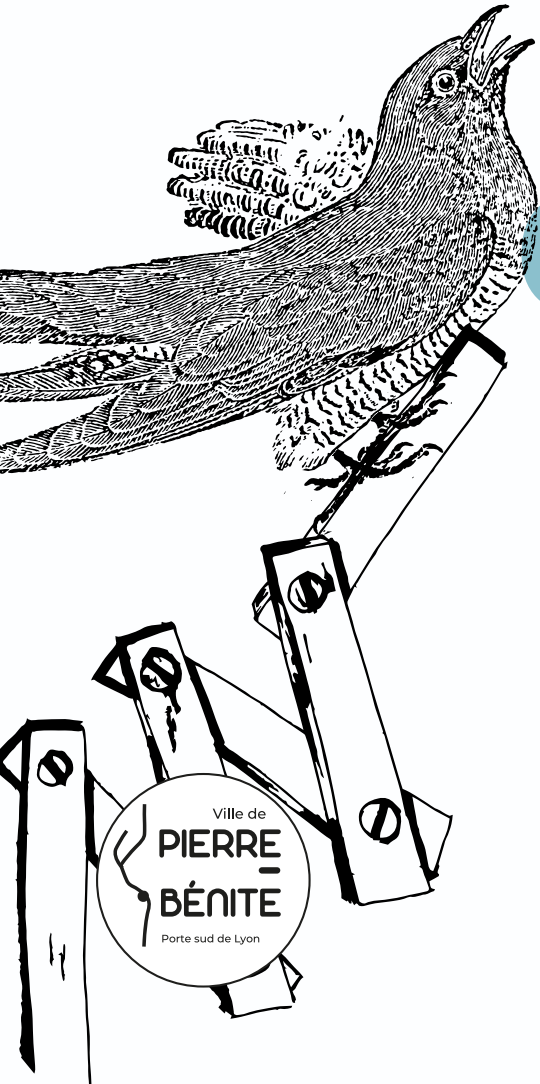
Utilisation de la salle + location d'un film
> 1 200 € TTC.
En option 360 € TTC de location pour le Café au 1er étage pour un after.

Le studio de danse

Location simple pour 50 personnes
> DEMI-JOURNÉE : 360 € TTC.

Le théâtre ne recevra pas d'événements à caractère religieux.
Les acteurs locaux se verront proposer un devis personnalisé et adapté à leurs besoins.

Il est GRAND temps de se réveiller



Ville de PIERRE-BÉNITE
Porte sud de Lyon

PIERRE-BÉNITE
map
4 PLACE JEAN JAURÈS
69310 PIERRE-BÉNITE
BILLETTERIE : 04 78 86 62 90
maisondupeuple@pierrebenite.fr
pierrebenitemdp.fr